

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00046258

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Varese
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1449
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	50
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice non pertinente.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù.
	Questo dipinto, una delle pochissime testimonianze rimaste della primitiva basilica, era venerato come immagine miracolosa. Nella sua "Cronaca Varesina", il Tatto annotava: "Ha principiato la Madonna Benedetta in Santo Vitore de' Varese a' far gratie il giorno d'e Santo Vitore il 8 maggio 1596". Da una nota del Giampaolo, apprendiamo che "la Madonna era dipinta sulla parete della cappella di S. Bernardo. In occasione di lavori alla cappella i muratori che avrebbero dovuto distruggere; l'affresco preferirono staccarlo con un tratto di parete ed immurarlo in uno dei pilastri della chiesa dove più tardi fu coperto.

NSC - Notizie storico-critiche

Improvvisamente, durante una processione in chiesa, la figura riapparve il 5 maggio 1596. Una donna che pregò ai suoi piedi ebbe il figlioletto guarito. Da quel momento i miracoli si susseguirono... Ai suoi piedi fu costruito subito un altare e nell'anno stesso (in luglio) si iniziò il processo per constatare la veridicità dei miracoli riconosciuti come tali dal cardinal Federico Borromeo. Nel 1599, terminati i lavori in muratura della cappella del SS. Rosario, vi fu collocato l'affresco (che la devozione popolare designò come 'Madonna dei Miracoli' e successivamente come Madonna delle Grazie) come annotava scrupolosamente il Tatto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 69501/S

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tatto G.

BIBD - Anno di edizione

1954

BIBH - Sigla per citazione

00003539

BIBN - V., pp., nn.

pp. 44, 52

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Nicodemi G.

BIBD - Anno di edizione

1927

BIBH - Sigla per citazione

00003023

BIBN - V., pp., nn.

p. 36

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tognola L.

BIBD - Anno di edizione

1931

BIBH - Sigla per citazione

00003562

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Colombo S.

BIBD - Anno di edizione

1977

BIBH - Sigla per citazione

00003555

BIBN - V., pp., nn.

pp. 113, 114, 140

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Tavernari C.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)