

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00046259

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 9

RVER - Codice bene radice 0300046259 A

RVES - Codice bene componente 0300046267

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione sopra a destra dell'ancona

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione assunzione della Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Varese
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1616
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1617
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mazzucchelli Pier Francesco detto Morazzone
AUTA - Dati anagrafici	1573/ 1626
AUTH - Sigla per citazione	00003532
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	lieve screpolatura a destra
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1874
RSTN - Nome operatore	Palagi
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1869
RSTN - Nome operatore	Bizzozzero Antonio
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1921
RSTN - Nome operatore	Pogliaghi L.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna. Figure: uomo; vecchio.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Ciclo concordemente attribuito al Morazzone e datati fra il 1615 e il 1617, gli anni in cui il maestro affrescò le pareti int. della cappella del Rosario. Pur non essendo firmati e non essendo conservati documenti specifici a loro particolare riguardo (come contratti, pagamenti, ecc.) essi vengono ritenuti opere certe del Morazzone sia sulla base inconfutabile delle fonti storiche (in particolare Tatto, Adamollo, Grossi e Marliani, ed altri), sia per motivi di carattere stilistico che ne rendono sicura la paternità. Inoltre, presso il Gabinetto dei Disegni e delle Stampe degli Uffizi sono conservati i 15 disegni preparatori che, tradizionalmente attribuiti a G.B. Moroni, furono segnalati come opere del Morazzone, dopo una prima nota del Vittadini (1895), dal nicodemi (1927), dal Baroni (1941), dal Ciardi (1959), che li ha esaminati e studiati con particolare attenzione, e dalla Gregari (1962). Ricordo qui, in inciso, che moltissimi studiosi critici e storici locali si sono occupati di questa serie morazzoniana, opere che verranno più volte riprese ed imitate specie in ambiente lombardo per vari decenni. "Per valutazione concorde - scrive la Gregori - i Misteri del Rosario si impongono, a contrasto con la gamma chiara e trasparente degli affreschi, per i risultati di densità pittorica, per le violente invenzioni drammatiche. Piegando le composizioni entro i limiti del formato con una maestria che in parte rievoca Gaudensio... in parte la densità di superficie del Tintoretto..., egli ne presenta un'edizione per molti aspetti nella linea delle nuove correnti seicentesche. Lo attestano i risultati di condotta pittorica, la complessità delle situazioni luminose... che sembrano già al corrente delle soluzioni "riformate" caravaggesi che si tentavano nel secondo decennio" (1967, p. 75). Il disegno preparatorio corrispondente, conservato agli Uffizi, misura cm 38 x 38 ed ha segnatura 12779 F. Lo schema compositivo del piccolo dipinto si articola in modo tale che la Vergine, personaggio principale, sia collocata in secondo piano ma in posizione elevata, di ideale predominanza, al termine della scalea ai piedi della quale si dispongono, a semicerchio, gli Apostoli tra cui quello inginocchiato al centro, a braccia spalancate sembra porsi quale tramite tra i due gruppi compresi entro il cerchio idealmente formato dalla disposizione parallela del braccio destro della Madonna e del sinistro dell'Apostolo.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 69510/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tatto G.

BIBD - Anno di edizione

1954

BIBH - Sigla per citazione

00003539

BIBN - V., pp., nn.	pp. 150, 160, 162, 178
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scaramuccia L.
BIBD - Anno di edizione	1674
BIBH - Sigla per citazione	00002301
BIBN - V., pp., nn.	p. 149
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Adamollo G.A./ Grossi L.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00003509
BIBN - V., pp., nn.	pp. 63-64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marliani V.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00003510
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartoli F.
BIBD - Anno di edizione	1776
BIBH - Sigla per citazione	00001066
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 233
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brambilla L.
BIBD - Anno di edizione	1874
BIBH - Sigla per citazione	00003514
BIBN - V., pp., nn.	p. 111
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bizzozzero G.C.
BIBD - Anno di edizione	1874
BIBH - Sigla per citazione	00003518
BIBN - V., pp., nn.	p. 67
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bizzozzero G.C.
BIBD - Anno di edizione	1882
BIBH - Sigla per citazione	00003521

BIBI - V., tavv., figg.	XXXVIII-XLI
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uberti G.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBH - Sigla per citazione	00003515
BIBN - V., pp., nn.	p. 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vittadini G.B.
BIBD - Anno di edizione	1895
BIBH - Sigla per citazione	00003563
BIBN - V., pp., nn.	p. 202
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertolone M.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	00003410
BIBN - V., pp., nn.	p. 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciardi R.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00003564
BIBN - V., pp., nn.	pp. 145-165
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ivanoff N.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00003411
BIBN - V., pp., nn.	p. 38
BIBI - V., tavv., figg.	34-35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciardi R.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00003565
BIBN - V., pp., nn.	p. 215
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gregori M.
BIBD - Anno di edizione	1962

BIBH - Sigla per citazione	00000481
BIBN - V., pp., nn.	pp. 74-75, 130-131
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nicodemi G.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00003023
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36-38, 39
BIBI - V., tavv., figg.	49-50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bongiovanni G./ Rivoire M.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00003540
BIBN - V., pp., nn.	p. 79
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thieme U./ Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1906-1944
BIBH - Sigla per citazione	00001633
BIBN - V., pp., nn.	XXVI, p. 123
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baroni C.
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBH - Sigla per citazione	00003547
BIBN - V., pp., nn.	p. 134
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giampaolo L.
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBH - Sigla per citazione	00003561
BIBN - V., pp., nn.	p. 25
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Tavernari C.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Polo G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Polo G.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)