

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00046294

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 7

RVER - Codice bene radice 0300046294

RVES - Codice bene componente 0300046296

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione in alto, sul culmine della cimasa

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	angioletti
-------------------------------	------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	VA
<b>PVCC - Comune</b>	Varese

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1742
<b>DTSF - A</b>	1742

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Buzzi Elia Vincenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1708/ 1780 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002185

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MIST - Validità</b>	ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Coppia di angioletti, uno seduto e l'altro in piedi: reggono un grande libro che l'angioletto a destra sta sfogliando.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

Da un documento, conservato nell' Archivio della Fabbrica di S. Vittore, concernente la costruzione dell'altare maggiore, apprendiamo

**NSC - Notizie storico-critiche**

che tutte le statue spiegate e rapresentate in d.o modello debbano essere travagliate, e fatte dal virtuoso soalpello del sud.o Sig. Elia Vinenti (Buzzi) prescelto per la Scultura delle medeme statue, quale dovrà darle finite, e perfezionate tutte nel sud.o tempo, acciò unitamente venghino poste in opera, e così compaia, e resti il sod.o tabernacolo (scil. altare) per d.o anno 1741 del tutto finito..." Le statue insieme con l'altare furono messe in opera nel 1742. Il Marliani (v.) affermava che le statue furono eseguite da Elia Buzzi su disegno di Pietro Antonio Magatti: tale attribuzione è ripresa dal Brambilla. Il Ghirlanda attribuiva al Magatti soltanto il disegno per la stautua del Salvatore mentre Giampaolo, Piccaluga Ferri e Colombo i disegni per i due angeli laterali, eseguiti nel 1741.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 69580/S

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro dei pagamenti

**FNTD - Data**

0000

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Ghirlanda G.

**BIBD - Anno di edizione**

1817

**BIBH - Sigla per citazione**

00003512

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 34

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Giampaolo L.

**BIBD - Anno di edizione**

1953

**BIBH - Sigla per citazione**

00003531

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 100

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Marliani V.

**BIBD - Anno di edizione**

1955

**BIBH - Sigla per citazione**

00003510

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 7

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Brambilla L.

**BIBD - Anno di edizione**

1874

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003514
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 111
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario Biografico degli Italiani
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960-2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002143
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	XV
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Piccaluga Ferri C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002411
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 211-213
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	7-9
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Tavernari C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Polo G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Polo G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)