

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00046331

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia VA

PVCC - Comune Varese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1604**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1604**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Bernasconi Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** 1560 ca./ post 1625**AUTH - Sigla per citazione** 00003559**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 800**MISL - Larghezza** 477**MISP - Profondità** 167**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Sopra due gradini angoli smussati s'alza la mensa (recente come il sarcofago) fiancheggiata da due alti zoccoli in marmo bianco ornati da una specchiatura nera e da due volute fra melograni. Più sopra i due gradi, in brecciato, una cartella marmorea con l'iscrizione e l'ancona circondata da una cornice in marmo nero, affiancata da due poderose colonne poggianti su alti zoccoli con base e capitelli composti in marmo bianco e fusto liscio in brecciato. L'altare è concluso da un coronamento a timpano spezzato sormontato da tre sculture in stucco.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sotto il timpano, in una cartella ovale
ISRI - Trascrizione	DIVAEI CHRISTII/ HOSPITAE/ VIRGINI MARTHAE/ ADDICTA SOCIETAS/ P.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sopra il secondo grado
ISRI - Trascrizione	QUAE XPI HOSPITIO SOLLICITA FUT/ EADEM PRO XPI FIDELIBUS SOLLICITA ERIT.

NSC - Notizie storico-critiche

Dalla Cronaca Tatto, apprendiamo che nell'aprile 1604 venne "alzato l'altare di detta capella conforme al disegno", autore del quale potrebbe essere stato Giuseppe; Bernasconi che progettò l'altare del Rosario stilisticamente assai vicino al presente (vedi anche Colombo, 1970). Inoltre, nel "Libretto delle spese" per la costruzione dell'altare, si accennava al Bernasconi per un pagamento che gli era stato fatto il 28 giugno 1627 "per il disegno ai piedi di stalla (sic) del anchona".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 69643/S

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1864-1871

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tatto G.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00003539
BIBN - V., pp., nn.	p. 64

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colombo S.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00003590
BIBN - V., pp., nn.	p. 108

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Tavernari C.**FUR - Funzionario responsabile** Tardito Amerio R.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Polo G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Polo G.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)