

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00046361

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	dipinto
<b>OGTV - Identificazione</b>	ciclo
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Trinità con la Madonna
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	VA
<b>PVCC - Comune</b>	Varese
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1845
<b>DTSF - A</b>	1845
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Zali Giovan Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1793/ 1851
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002436
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ciclo pittorico con la Trinità e gli angeli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	Dalla Cronaca Grossi (1746-1846), continuazione della cronaca Adamollo (1723-1745), apprendiamo che nel 1845 lo Zali affrescò le

**NSC - Notizie storico-critiche**

volte della Basilica "per la parte a figure". Il Calzoni (1864-1871ca.), il Brambilla (1874), il Bizzozzero (1874), l'Uberti (1890) e il Bertolone (1952) ripresero ed avvallarono l'attribuzione di questi e degli altri affreschi che ornano i pennacchi e la cupola di S. Vittore. A Giovan Battista Zali (1793-1851), pittore dai modi freddi e convenzionali, esponente di quella cultura accademica d'impronta neoclassica ancora molto diffusa sul finire della prima metà dell'Ottocento.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 69696/S

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Calzoni F.

**FNTD - Data**

1864-1871

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Adamollo G.A./ Grossi L.

**BIBD - Anno di edizione**

1931

**BIBH - Sigla per citazione**

00003509

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 161 r

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Brambilla L.

**BIBD - Anno di edizione**

1874

**BIBH - Sigla per citazione**

00003514

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 113

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bizzozzero G.C.

**BIBD - Anno di edizione**

1874

**BIBH - Sigla per citazione**

00003518

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 68

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Uberti G.

**BIBD - Anno di edizione**

1890

**BIBH - Sigla per citazione**

00003515

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 34

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bertolone M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1952
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003410
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 33-34

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Thieme U./ Becker F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1906-1944
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001633
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. XXXVI

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Comanducci A.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001847
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. 5

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caimi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1862
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001721
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 67

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Tavernari C.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.
---------------------------------------	-------------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Polo G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Polo G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)