

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00155189

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia PV

PVCC - Comune Pavia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	cimitero
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	monumentale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Cimitero monumentale S. Giovannino
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	viale S. Giovannino, 1

### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1896
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1896
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cassi Enrico
---------------------------	--------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1863/ 1913
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003265
-----------------------------------	----------

#### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Michis Pietro
---------------------------	---------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1836/ 1903
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003576
-----------------------------------	----------

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
--------------------------------	-------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a tempera
--------------------------------	-----------------------------

#### MIS - MISURE

<b>MISV - Varie</b>	Edicola 480 x 210Dipinto 250 x 155
---------------------	------------------------------------

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il dipinto risulta deteriorato.
--------------------------------------	---------------------------------

### DA - DATI ANALITICI

#### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Monumento sepolcrale della famiglia Cagnetta. Edicola con cuspidi e coronamento ad arco acuto di chiara derivazione neogotica. Nel basamento vi sono quattro riquadri con relative iscrizioni. Al centro
--	--

	dipinto con le Virtù Teologali che leggono un cartiglio, due amorini in ginocchio e un angelo che prega. In alto cimasa con dipinto rappresentante Cristo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Sulla lapide.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANGELO CAGNETTA/ N. LI 11 MARZO 1843/ M. LI 16 DIC. 1895/ ONESTO STIMATO COMMERCIANTE/ CHIAMANDO EREDE/ DEL COSPICUO PATRIMONIO/ IL PIO ALBERGO PERTUSATI/ DISPONENDO LASCITI GENEROSI/ A FAVORE/ DEL RICOVERO DI MENDICITA'/ E DEGLI ASILI INFANTILI/ SI RESE ALTAMENTE BENEMERITO/ DELLE PIE ISTITUZIONI CITTADINE/ CONSEGNO' IL SUO NOME/ ALLA IMPERITURA RICONOSCENZA/ DEGLI INDIGENTIDOMENICO CAGNETTA/ NATO IN PAVIA IL 20 LUGLIO 1841/ PROBO CITTADINO STIMATO COMMERCIANTE/ SOLDATO DELLA PATRIA INDIPENDENZA/ PRESE PARTE/ ALLA EROICA SPEDIZIONE DEI MILLE/ CONQUISTANDO LA MEDAGLIA AL VALORE/ PUR NON DIMENTICANDO/ LE PERSONE A LUI CARE/ LEGAVA IL COSPICUO PATRIMONIO/ A FAVORE DEL RICOVERO DI MENDICITA'/ ONDE LA SUA MEMORIA/ RIMARRA' IMPERITURA/ COLLA PUBBLICA RICONOSCENZA/ MORI' IL 23 MAGGIO 1905
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	E. Cassi eseguì la parte scultorea; P. Michis la parte pittorica. Da "Il Ticino" 31 ottobre 1896: "La cappella Cagnetta del Cassi è senza dubbio una delle più belle costruzioni del Cimitero, di stile gotico con gugliette e colonnine. Notevole l'affresco nel quale sono raffigurate le tre Virtù Teologali che insieme pare scorrono l'elenco dei defunti sepolti, mentre due amorini ai loro piedi spargono fiori e un angelo inginocchiato prega. Il lavoro recentissimamente condotto a termine dal Michis acquisterà molto dopo l'essiccamento del colore. La volta non risponde affatto all'insieme armonico della cappella". Nell'Archivio Bonetta di Pavia è stato rintracciato il disegno presentato per l'approvazione del progetto. Si tratta di un grande foglio (cm 60.5 x 44 acquerello e china su carta prot. 4066/96) uguale anche nei particolari all'originale esistente. E' firmato e datato Pietro Michis 1896.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Famiglia Cagnetta
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 220198/S
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTA - Autore</b>	Michis P.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Disegno
<b>FNTD - Data</b>	1896
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Bonetta, Pavia
<b>FNTS - Posizione</b>	Fondo U.T.C. cartella 28
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Boca A.M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Basilico A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Basilico A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)