

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00210666

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Il crocifisso ritira i piedi al bacio di San Pio V

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia PV

|  |                              |
|--|------------------------------|
| <b>PVCC - Comune</b>                         | Pavia                        |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>          |                              |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |                              |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |                              |
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | sec. XVII                    |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |                              |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1673                         |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1673                         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | bibliografia                 |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |                              |
| <b>AUT - AUTORE</b>                          |                              |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>     | esecutore                    |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica           |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Scaramuccia Luigi Pellegrino |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1616/ 1680                   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 10009489                     |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                     |                              |
| <b>CMMN - Nome</b>                           | Collegio Ghislieri           |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |                              |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio         |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                              |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 200                          |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 100                          |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                              |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                              |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto                     |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                              |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                              |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | dipinto                      |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)      |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)      |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                              |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                              |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà privata            |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                              |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                              |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata      |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS MI 077870/SB                              |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1998   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Vicini F.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Maderna V.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cresseri M.                           |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cresseri M.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |