

# **SCHEMA**



## **CD - CODICI**

**TSK - Tipo scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** C

## **NCT - CODICE UNIVOCO**

**NCTR - Codice regione** 03

**NCTN - Numero catalogo generale** 00020146

**ESC - Ente schedatore** S27

**ECP - Ente competente** S27

## **OG - OGGETTO**

### **OGT - OGGETTO**

**OGTD - Definizione** candeliere

**OGTV - Identificazione** serie

### **QNT - QUANTITA'**

**QNTN - Numero** 6

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	PV
<b>PVCC - Comune</b>	Pavia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1744
<b>DTSF - A</b>	1744

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega lombarda
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ argentatura/ sbalzo
--------------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	77
<b>MISL - Larghezza</b>	26

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Candeliere con base a tre piedi desinenti a ricciolo. I lati della base presentano la scritta dedicatoria e la figura di un santo con uno scudo e spada, il terzo un ostensorio. Dal doppio nodo aggettano sei testine d'angeli. Particolarmente ricca anche la formulazione del piatto.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
--------------------------------------	-------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	in una delle mostre
-------------------------	---------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	SOCIETATIS SS.MI SACRAMENTI S.A. M.A. C.A. GUALTERIJ ANNO 1744
----------------------------	---

**NSC - Notizie storico-critiche**

E' probabile che la serie sia pervenuta alla chiesa dopo lo scioglimento della compagnia del SS. Sacramento.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 20565/S

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPIILAzione**

<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome</b>	Giordano M. L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ranzi A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ranzi A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)