

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|--|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00019397 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | UNIPV |
| ECP - Ente competente | S27 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-------------------------------|--------------|
| RVEL - Livello | 12 |
| RVER - Codice bene radice | 0300019397 A |
| RVES - Codice bene componente | 0300019408 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| OGTP - Posizione | non indicata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Sant'antonio abate vede in sogno un angelo |
|------------------------|--|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | PV |
| PVCC - Comune | Pavia |

| | |
|---|--|
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1500 |
| DTSF - A | 1510 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito lombardo |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 200 |
| MISL - Larghezza | 150 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | i colori, consolidati dal restauro recente, sono perduti nella zona superiore dell'affresco e in corrispondenza dell'angelo di sinistra che regge l'iscrizione. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1973 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS MI |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Un angelo con veste verde e ali brune, appare in sogno a S. Antonio che indossa il manto scuro sul saio color senape. A destra sul fondo un gruppo di alberi, a sinistra un torrione circolare ed una cinta murata, colorati in toni di grigio. L'iscrizione, retta da due angeli in monocromo grigio, è perduta. Con ogni probabilità si tratta dell'annuncio della prossima morte che S. Antonio riceve dall'angelo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: S. Antonio abate. Architetture: torrione; mura fortificate. Figure: angelo. Piante: alberi. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| | |

| | |
|---|--|
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | ... / ... RO/ ... TRO ... / ... R-NO ... |
| NSC - Notizie storico-critiche | La decorazione della cappella era citata dal Maiocchi. La Fanciulli Pezzini ritrovava nelle lunette la stessa mano dei riquadri delle pareti assegnati al Lanzani e ai suoi aiuti. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 35831/S |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1975 |
| CMPN - Nome | Segagni A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tardito R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2004 |
| RVMN - Nome | Gigante R./ Pagani C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cresseri M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |