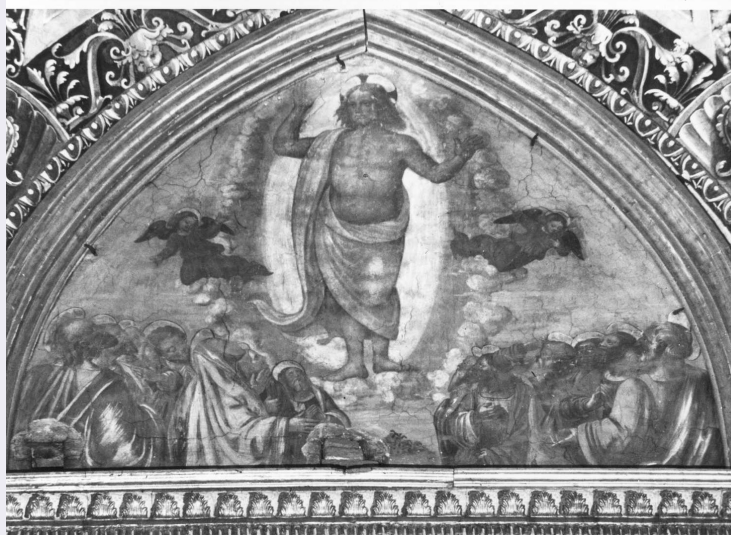


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00019506

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore UNIPV

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 28

RVER - Codice bene radice 0300019506 A

RVES - Codice bene componente 0300019531

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione non indicata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi a grottesche con angeli musicanti e cherubini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia PV

PVCC - Comune	Pavia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1510
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISN - Lunghezza	200
MISV - Varie	lato dell'ottagono di base
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	grosse crepe sono aperte nell'intonaco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lungo i costoloni sono dipinte fasce decorate a grottesche, in grigio su fondo scuro, che presentano all'attacco conchiglie con angeli musicanti alternati a testine di vecchi. Sulle vele è dipinto, in toni di azzurro, il cielo nuvoloso con testine di angeli con ali rosse. La chiave di volta e le cornici che coprono i costoloni sono in legno dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli; cherubini; vecchi. Decorazioni: conchiglie; grottesche.
NSC - Notizie storico-critiche	Quando la Fanciulli Pezzini definiva "butinonesco" lo stile degli affreschi della cupola e dell'abside, si riferiva soprattutto alle lunette dell'abside centrale, caratterizzate dalla volumetria ampia delle figure e dai volti marcati dei Dottori. I motivi delle fasce decorative del tiburio ricordano la decorazione dei pilastri o delle ghiere dell'abside che la Fanciulli Pezzini assegnava al Lanzani. La chiave di volta e le cornici che coprono i costoloni sono settecentesche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 35941/S

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fanciulli Pezzini A.

BIBD - Anno di edizione

1950

BIBH - Sigla per citazione

00002246

BIBN - V., pp., nn.

p. 52

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

CMPN - Nome

Segagni A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tardito R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2004

RVMN - Nome

Gigante R./ Pagani C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cresseri M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)