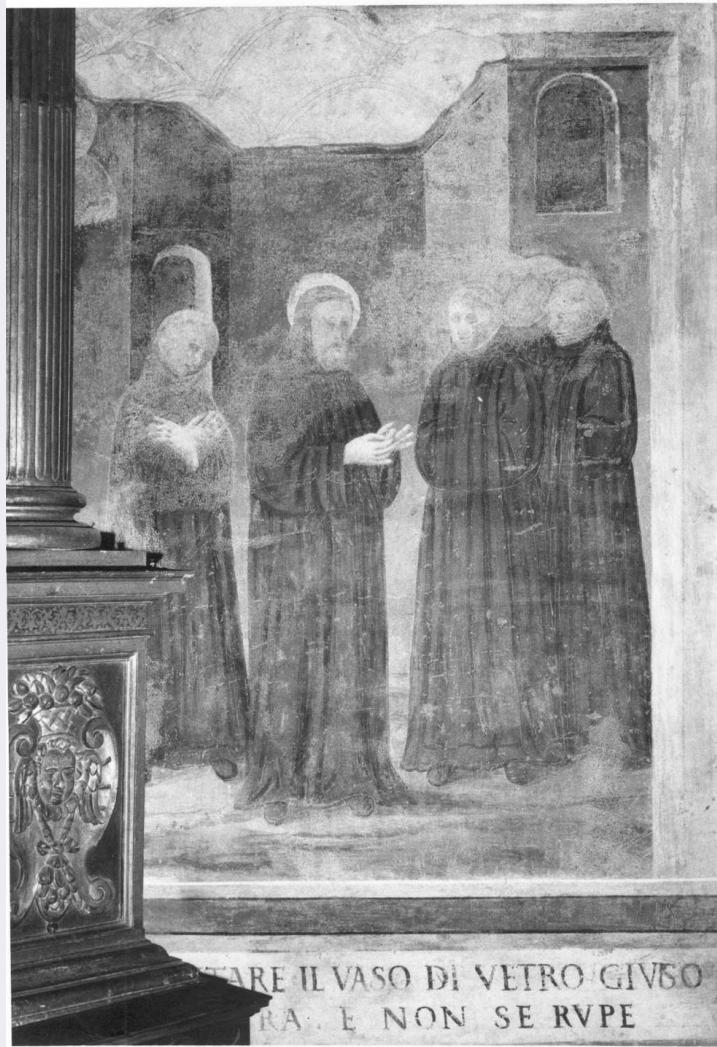


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00019560
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	UNIPV
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	12
RVER - Codice bene radice	0300019560 A
RVES - Codice bene componente	0300019574

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione non indicata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione miracolo di San Benedetto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia PV

PVCC - Comune Pavia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1510

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito lombardo

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 210

MISL - Larghezza 140

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche sul margine superiore è visibile un tratto dell'intonaco graffito; il margine sinistro è coperto dal dossale ligneo.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1970

RSTE - Ente responsabile SBAS MI

RSTN - Nome operatore Pinin Brambilla

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	In primo piano S. Benedetto attorniato dai monaci con il saio scuro. Il fondo è modulato su toni di rosso e rosa scuro. L'episodio miracoloso riguarda - secondo quanto riferisce l'iscrizione sottostante - la caduta da una finestra di un vaso rimasto intatto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Benedetto. Figure: monaci. Architetture.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fascia sottostante
ISRI - Trascrizione	... GITARE IL VASO DI VETRO GIUSO/ ... INESTRA E NON SE RUPE
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione della cappella viene citata dal Maiocchi, dalla Ferrari (che la assegna al Lanzani a aiuti) e dal Natali. Essa fu probabilmente eseguita da un pittore di formazione lombarda, e forse solo locale, attivo all'inizio del tardo '500. Che si tratti di una personalità minore è attestato dalla partitura rigida e schematica del panneggi dei monaci, mancanza di interazione fra figure e sfondo delineato in modo molto sommario. Dalla iconografia corrente del Santo non si ricava un'indicazione sicura per l'identificazione dell'episodio. Nell'episodio del tentativo di avvelenamento dei monaci di Vicovaro, il bicchiere con il veleno veniva rotto miracolosamente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 35996/S

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Segagni A.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2004
--------------------	------

RVMN - Nome	Gigante R./ Pagani C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)