

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00203544

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300203540

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Rocco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	PV
PVCC - Comune	Sant'Angelo Lomellina
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sussidiaria
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Rocco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via san Rocco
LDCS - Specifiche	controfacciata, sopra il portale
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1524
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	163
MISL - Larghezza	68
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	E' in parte compromesso dall'apertura della finestra a rosone centrale. (Continua in OSS)
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1999
RSTE - Ente responsabile	S27
RSTN - Nome operatore	Modina C.
RSTR - Ente finanziatore	S27
RST - RESTAURI	

RSTD - Data	2000
RSTE - Ente responsabile	S27
RSTN - Nome operatore	Ditta I.R.A.C.
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Sant'Angelo Lomellina
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2003
RSTE - Ente responsabile	S27
RSTN - Nome operatore	Modina C.
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Sant'Angelo Lomellina
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Rocco)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Rocco. Attributi: (San Rocco) piaga. Abbigliamento: tunica; mantello; stivali. Oggetti: bordone.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sant'Angelo Lomellina
CDGI - Indirizzo	Via Roma, 19 - 27030 Sant' Angelo Lomellina (PV)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 092148/SB
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 092110/SB
FTAT - Note	fotografie ante 1998
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 230392/CN
FTAT - Note	fotografia dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 230396/CN
FTAT - Note	fotografia dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 230393/CN
FTAT - Note	fotografia dopo il restauro

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Sanna N.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Durante i lavori per il rifacimento del tetto, tutta la porzione perimetrale superiore è stata coperta con malte utilizzate per il consolidamento delle travi lignee. Inoltre tutte le pareti dipinte, ad eccezione dell'abside, sono state trattate in modo maldestro, con garzatura della superficie con tela di cotone e resina acrilica (Paraloid B72). Essendo la resina utilizzata in concentrazione piuttosto elevata ha favorito lo strappo di estese quantità di pellicola pittorica e lo stacco di notevoli porzioni di intonaco dipinto. Interventi più antichi, finalizzati al riempimento di lesioni verticali, hanno causato la perdita della porzione estrema del dipinto a sinistra del portale. Le aperture della finestrelle hanno danneggiato i bordi dei dipinti corrispondenti. Tutta la porzione inferiore della parete è interessata da una zoccolatura in malta con evidenti fenomeni di degrado causati dall'umidità di risalita. Si segnalano inoltre cinque fori rettangolari ora tamponati in corrispondenza di altrettanti fori sulla parete opposta che testimoniano la presenza in passato di una probabile controsoffittatura. L'affresco è finito a secco