

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00203546

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300203540

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono con Bambino e San Cristoforo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	PV
<b>PVCC - Comune</b>	Sant'Angelo Lomellina
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	sussidiaria
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Rocco
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via san Rocco
<b>LDCS - Specifiche</b>	controfacciata destra, parte superiore destra
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSF - A</b>	1524
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lombardo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	158
<b>MISL - Larghezza</b>	159
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il dipinto è particolarmente rovinato nella parte destra superiore dove segue l'andamento obliquo della copertura. (Continua in OSS)
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1999
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S27
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Modina C.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	S27
<b>RST - RESTAURI</b>	

<b>RSTD - Data</b>	2000
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S27
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ditta I.R.A.C.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Comune di Sant'Angelo Lomellina

#### **RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2003
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S27
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Modina C.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Comune di Sant'Angelo Lomellina

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 FF 42 22 : 11 H (Cristoforo) 51
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Cristoforo Abbigliamento: (Madonna) abito damascato; mantello Abbigliamento: (Gesù Bambino) tunica Abbigliamento: (San Cristoforo) tunica; mantello Attributi: (San Cristoforo) Gesù Bambino sulla spalla Oggetti: bastone; piedistallo; pavimento a piastrelle romboidali; collana con rametto di corallo; trono Paesaggi: fiume.

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Sant'Angelo Lomellina
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Roma, 19 - 27030 Sant' Angelo Lomellina (PV)

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 092151/SB

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 230381/CN
<b>FTAT - Note</b>	fotografia dopo il restauro

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Sanna N.

**FUR - Funzionario responsabile**

Maderna V.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Cresseri M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Durante i lavori per il rifacimento del tetto, tutta la porzione perimetrale superiore è stata coperta con malte utilizzate per il consolidamento delle travi lignee. Inoltre tutte le pareti dipinte, ad eccezione dell'abside, sono state trattate in modo maldestro, con garzatura della superficie con tela di cotone e resina acrilica (Paraloid B72). Essendo la resina utilizzata in concentrazione piuttosto elevata ha favorito lo strappo di estese quantità di pellicola pittorica e lo stacco di notevoli porzioni di intonaco dipinto. Interventi più antichi, finalizzati al riempimento di lesioni verticali, hanno causato la perdita della porzione estrema del dipinto a sinistra del portale. Le aperture della finestrelle hanno danneggiato i bordi dei dipinti corrispondenti. Tutta la porzione inferiore della parete è interessata da una zoccolatura in malta con evidenti fenomeni di degrado causati dall'umidità di risalita. Si segnalano inoltre cinque fori rettangolari ora tamponati in corrispondenza di altrettanti fori sulla parete opposta che testimoniano la presenza in passato di una probabile controsoffittatura. L'affresco è finito a secco