

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00203548

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300203540

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono con Bambino con San Sebastiano e San Rocco

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	PV
PVCC - Comune	Sant'Angelo Lomellina
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sussidiaria
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Rocco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via san Rocco
LDCS - Specifiche	controfacciata destra, parte destra inferiore
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1500
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Tommasino da Mortara
AUTA - Dati anagrafici	notizie inizio sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	10010174
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Fortunato Luzzi
CMMD - Data	1500
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	152
MISL - Larghezza	135
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Fortemente danneggiato nella parte inferiore, il dipinto presenta usure di vario genere dovute sia a interventi dell'uomo sia ad agenti naturali. Durante i lavori per il rifacimento del tetto, tutta la porzione perimetrale superiore è stata coperta con malte utilizzate per il consolidamento delle travi lignee. (Continua in OSS)

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1999**RSTE - Ente responsabile** S27**RSTN - Nome operatore** Modina C.**RSTR - Ente finanziatore** S27**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 2000**RSTE - Ente responsabile** S27**RSTN - Nome operatore** Ditta I.R.A.C.**RSTR - Ente finanziatore** Comune di Sant'Angelo Lomellina**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 2003**RSTE - Ente responsabile** S27**RSTN - Nome operatore** Modina C.**RSTR - Ente finanziatore** Comune di Sant'Angelo Lomellina**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 11 FF 42 22 : 11 H (Rocco) : 11 H (Sebastiano) 6**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Rocco; San Sebastiano  
Attributi: (San Sebastiano) 20 frecce infisse nel corpo  
Attributi: (San Rocco) piaga  
Abbigliamento: (Madonna) veste; mantello con cappuccio  
Abbigliamento: (San Rocco) veste corta; mantello; stivali; cintura con portamonete  
Oggetti: collana con rametto di corallo; bastone; piedistallo; trono; pavimento; tappezzeria.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** caratteri gotici**ISRP - Posizione** cornice superiore**ISRI - Trascrizione** Fortunatus de Luciis fecit fieri 1500 die 6 decembris**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Sant'Angelo Lomellina**CDGI - Indirizzo** Via Roma, 19 - 27030 Sant' Angelo Lomellina (PV)**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 092156/SB
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 092132/SB
<b>FTAT - Note</b>	fotografie ante 1998
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 230379/CN
<b>FTAT - Note</b>	fotografia dopo il restauro
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Sanna N.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cresseri M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Inoltre tutte le pareti dipinte, ad eccezione dell'abside, sono state trattate in modo maldestro, con garzatura della superficie con tela di cotone e resina acrilica (Paraloid B72). Essendo la resina utilizzata in concentrazione piuttosto elevata ha favorito lo strappo di estese quantità di pellicola pittorica e lo stacco di notevoli porzioni di intonaco dipinto. Interventi più antichi, finalizzati al riempimento di lesioni verticali, hanno causato la perdita della porzione estrema del dipinto a sinistra del portale. Le aperture della finestrelle hanno danneggiato i bordi dei dipinti corrispondenti. Tutta la porzione inferiore della parete è interessata da una zoccolatura in malta con evidenti fenomeni di degrado causati dall'umidità di risalita. Si segnalano inoltre cinque fori rettangolari ora tamponati in corrispondenza di altrettanti fori sulla parete opposta che testimoniano la presenza in passato di una probabile controsoffittatura. L'affresco è finito a secco