

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00203549

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 0300203549

ROZ - Altre relazioni 0300203549

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione Centrale a destra della nicchia della statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione episodio della vita di San Rocco: processione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia PV

PVCC - Comune Sant'Angelo Lomellina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione	sussidiaria
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Rocco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via san Rocco
LDCS - Specifiche	parete destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1450
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	115
MISL - Larghezza	92

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Dell'intera parete restano oggi quattro piccole porzioni verticali di intonaco dipinto suddivise in riquadri contenenti gli episodi della vita san Rocco, di questi solo alcuni sono parzialmente leggibili. (Continua in OSS)

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1999
RSTE - Ente responsabile	S27
RSTN - Nome operatore	Modina C.
RSTR - Ente finanziatore	S27

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2000
RSTE - Ente responsabile	S27
RSTN - Nome operatore	Ditta I.R.A.C.

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2001
RSTE - Ente responsabile	S27
RSTN - Nome operatore	Modina C.
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Cariplo

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 P 31521
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ecclesiastici: frate. Abbigliamento religioso. Oggetti: croce astile; libri; candele. Architetture: chiesa.
NSC - Notizie storico-critiche	Storici locali ritengono di aver individuato nei frati del dipinto gli appartenenti all'antico ordine mortariense, già proprietario della chiesetta

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sant'Angelo Lomellina
CDGI - Indirizzo	Via Roma, 19 - 27030 Sant' Angelo Lomellina (PV)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 092142/SB

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 092106/SB
FTAT - Note	fotografie ante 1998

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 209401/S
FTAT - Note	fotografia dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 209408/S
FTAT - Note	particolare dopo il rifacimento del tetto e prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 209455/L
FTAT - Note	particolare durante il restauro (vedi fotografia 209381/DG scheda 00203549.0)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 209456/L
FTAT - Note	particolare durante il restauro (vedi fotografia 209381/DG scheda 00203549.0)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 230351/C
FTAT - Note	fotografia dopo il restauro 2001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pezza Tornamè G.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 34
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Sanna N.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il cattivo stato di conservazione dell'edificio, con la conseguente caduta del tetto, aveva in passato compromesso l'intero ciclo causando la perdita di estese porzioni di intonaco ed intonachino. Tali lacune erano state compensate con stuccature eseguite in epoche diverse e con diversi materiali. Ulteriori perdite di intonaco dipinto sono state causate dall'inserimento di una nicchia ottocentesca ospitante la statua di san Rocco e dall'apertura di una finestrella rettangolare nella parete. L'intervento di garzatura dell'intera superficie dipinta eseguito nel 2000 dalla ditta appaltatrice del rifacimento del tetto ha comportato gravissimi danni a carico dei dipinti. La garzatura eseguita con un tessuto non idoneo e con Paraloid B72 a concentrazione elevatissima

ha comportato in fase di svelinatura lo stacco di numerosi frammenti dipinti ed il conseguente sollevamento per trazione dell'intonaco circostante la lacuna creatasi. Tale danno interessa tutta la superficie dipinta.. L'affresco è finito a secco