

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00203549

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 9

RVER - Codice bene radice 0300203549

ROZ - Altre relazioni 0300203549

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione Centrale a sinistra della finestrella

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione episodio della vita di San Rocco: San Rocco parte per il suo pellegrinaggio a roma

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia PV

PVCC - Comune Sant'Angelo Lomellina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sussidiaria
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Rocco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via san Rocco
LDCS - Specifiche	parete destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1450
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	102

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Dell'intera parete restano oggi quattro piccole porzioni verticali di intonaco dipinto suddivise in riquadri contenenti gli episodi della vita san Rocco, di questi solo alcuni sono parzialmente leggibili. (Continua in OSS)

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2001
RSTE - Ente responsabile	S27
RSTN - Nome operatore	Modina C.
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Cariplo

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1999
RSTE - Ente responsabile	S27
RSTN - Nome operatore	Modina C.

RSTR - Ente finanziatore	S27
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000
RSTE - Ente responsabile	S27
RSTN - Nome operatore	Ditta I.R.A.C.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Rocco) 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Rocco Abbigliamento: tunica; mantello; stivali Oggetti: bordone Paesaggi: montagne.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sant'Angelo Lomellina
CDGI - Indirizzo	Via Roma, 19 - 27030 Sant' Angelo Lomellina (PV)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 092158/SB
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 092126/SB
FTAT - Note	fotografie ante 1998
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 209389/S
FTAT - Note	fotografia dopo il restauro 2001
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 230344/C
FTAT - Note	fotografia dopo il restauro 2001
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Sanna N.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cresseri M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Il cattivo stato di conservazione dell'edificio, con la conseguente caduta del tetto, aveva in passato compromesso l'intero ciclo causando la perdita di estese porzioni di intonaco ed intonachino. Tali lacune erano state compensate con stuccature eseguite in epoche diverse e con diversi materiali. Ulteriori perdite di intonaco dipinto sono state causate dall'inserimento di una nicchia ottocentesca ospitante la statua di san Rocco e dall'apertura di una finestrella rettangolare nella parete. L'intervento di garzatura dell'intera superficie dipinta eseguito nel 2000 dalla ditta appaltatrice del rifacimento del tetto ha comportato gravissimi danni a carico dei dipinti. La garzatura eseguita con un tessuto non idoneo e con Paraloid B72 a concentrazione elevatissima ha comportato in fase di svelinatura lo stacco di numerosi frammenti dipinti ed il conseguente sollevamento per trazione dell'intonaco circostante la lacuna creatasi. Tale danno interessa tutta la superficie dipinta.. L'affresco è finito a secco