

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00115223

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tribuna d'organo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Tirano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	santuario
LDCN - Denominazione	Santuario della Madonna di Tirano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	23037 Tirano (SO)
LDCS - Specifiche	Terza campata destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1608
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1650
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore della cassa
--	-----------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Bulgarini Giuseppe
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1607-1625
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	10002264
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	Intagliatore del parapetto della cantoria.
--	--

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Salmoiraghi Giovanni Battista
---------------------------	-------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVII
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00001613
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ intaglio
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1970
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	Ditta Fratelli Piccinelli - Ponteranica (BG)
------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Basamento: colonne in marmo rosso di Arno (Canton Ticino). Cantoria: parapetto a più specchi scanditi da telamoni decorati con mascheroni, angioletti, grappoli di frutta, simboli musicali. Nei tre specchi principali sono intagliate la natività, l'adorazione dei Magi e la circoncisione di Gesù. Cassa: due colonne laterali intagliate con tralci e grappoli d'uva. Timpano a fastigio spezzato con angeli, tubicini e al centro il busto del Padre Eterno. Simboli musicali e grappoli di frutta.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Il bresciano Giuseppe Bulgarini intagliò la cassa dell'organo fra il 1600 e il 1617. L'opera artisticamente più interessante è il parapetto della cantoria intagliato dal milanese Giovan Battista Salmoiraghi a partire dal 1638. Lo strumento musicale è opera di Cristoforo Valvassori e venne collaudato nel 1609, ma parte delle canne utilizzate apparteneva al precedente organo cinquecentesco collocato nella medesima posizione. Nel 1627 l'organo fu restaurato e riparato da Giovanni Rogantino. Nel 1639 un nuovo strumento fu commissionato a Michelangelo Valvassori e messo in opera nel 1641. Nel 1635 Carlo Porta rifinì e riverniciò la cassa. Nel 1650 Carlo Marni di Bormio dipinse la grande tela che copre l'organo. I pagamenti al Salmoiraghi furono a lungo differiti e terminati nel 1698 al figlio. La notizia riportata dal Gianasso secondo cui gli autori della parte strumentale furono i fratelli Mearini di Brescia è smentita dal Sosio sulla base della documentazione archivistica.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Tirano
-------------------------------------	------------------

CDGI - Indirizzo	Piazza Cavour, 18 - 23037 Tirano (SO)
-------------------------	---------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00686024
-------------------------------------	------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00686001
-------------------------------------	------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Giussani A.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1926
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001513
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 80,82,84,19-22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gianasso M.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00001501
BIBN - V., pp., nn.	p. 212
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sosio D.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00001556
BIBN - V., pp., nn.	pp. 555-562
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Terzaghi M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Basilico A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)