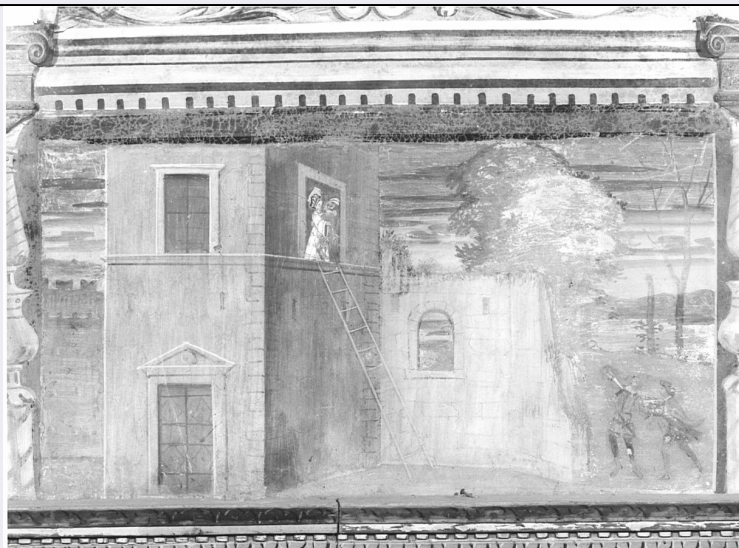


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00114190

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 8

RVER - Codice bene radice 0300114190

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Sulla parete d'ingresso.

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Polinesso e Dalinda fingono il tradimento di Ginevra/ Lurcanio sventa il suicidio del fratello Ariodante

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Teglio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Besta
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Fabio Besta
<b>LDCS - Specifiche</b>	Salone d'onore, pareti, finestre.

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1541
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTSF - A</b>	1553
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

<b>ADT - Altre datazioni</b>	1550 ca.
------------------------------	----------

<b>ADT - Altre datazioni</b>	1580 ca.
------------------------------	----------

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
--------------------------------------	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Barberis Michele
---------------------------	---------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1535-1553
-------------------------------	-------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001560
-----------------------------------	----------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Stella Fermo detto Fermo da Caravaggio
---------------------------------	--

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Pseudo Valorsa
---------------------------------	----------------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Maestro delle storie di Santa Lucia
---------------------------------	-------------------------------------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	ambito Piazza da Lodi
---------------------------------	-----------------------

##### CMM - COMMITTENZA

<b>CMMN - Nome</b>	Azzo II Besta
--------------------	---------------

<b>CMMF - Fonte</b>	Bibliografia.
---------------------	---------------

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

##### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	60
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	120
-------------------------	-----

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	NR (recupero pregresso)
--------------------------------------	-------------------------

#### RS - RESTAURI

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1921/ 1927
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Ministero della Pubblica Istruzione
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Turri G.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Dalinda; Polinesso; Ariodante; Lurcanio. Architetture: castello. Paesaggi. Oggetti: scala. Armi: pugnale. Abbigliamento: costumi femminili italiani cinquecenteschi; costumi maschili italiani cinquecenteschi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La fonte è il canto V, str. 42-55. A sinistra: Polinesso, salito da una scala nella stanza di Ginevra, abbraccia alla finestra Dalinda, che veste gli abiti della principessa. Sulla destra: Ariodante, che ha creduto all'inganno, tenta di colpirla il petto con un pugnale, ma è fermato dal fratello Lurcanio.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1913

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali: Soprintendenza per i Beni Architettonici e il Paesaggio (SBAP MI)
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Duomo, 14 - 20122 Milano (MI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 00219102

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Perrone L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001538
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 76.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tirloni P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001575
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 45-49.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Togni R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001576
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 114-115.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Birulli Z.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001539
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 229.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galletti G./ Mulazzani G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001536
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 82-106, 185-200.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mazzoni Rajna G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001577
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 5-47.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Antonoli G./ Coppa S./ Galletti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001579
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 150.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galletti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001578
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 146.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Colombo S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Casero A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Casero A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)