

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00114461

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Teglio

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1596**DTSF - A** 1596**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega comacina**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento**MTC - Materia e tecnica** ottone/ bulinatura/ cesellatura/ doratura/ traforo**MTC - Materia e tecnica** smalto**MTC - Materia e tecnica** legno/ scultura**MTC - Materia e tecnica** seta/ velluto**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 73**MISL - Larghezza** 35**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1975/ 1976**RSTS - Situazione** in corso di restauro presso il Poldi Pezzoli**RSTN - Nome operatore** Collura D.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Nodo: a forma di edicola esagonale, ogni faccia dell'edicola è a forma quadrata sormontata da un coronamento a motivi decorativi vegetali, reca al centro un tondo in argento inciso a bulino e smaltato raffigurante i busti della Madonna col Bambino, di Santa Caterina d'Alessandria, Santa Lucia, Sant'Eufemia, Santa Barbara, Santa Margherita, chiude l'edicola una cupola a squame. Recto: parte terminale inferiore: Santa Maria Maddalena, busto; attributi iconografici: vaso di profumi. Parte terminale sinistra: busto della Madonna. Parte terminale superiore busto di un santo; oggetti: libro. Parte terminale destra: busto di San Giovanni Evangelista. Incrocio dei due bracci: statua di Cristo crocifisso. Verso: parte terminale inferiore: simboli (San Matteo): busto di angelo. Parte terminale sinistra: simboli

(San Luca): toro. Parte terminale superiore (Gesù?): pellicano. Parte terminale destra: simboli (San Marco): leone. Incrocio dei due bracci: statua di Dio Padre benedicente.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a sgraffio

**ISRT - Tipo di caratteri** numeri arabi

**ISRP - Posizione** sul legno

**ISRI - Trascrizione** "1596"

**NSC - Notizie storico-critiche**

E' stato possibile uno studio approfondito dell'oggetto in occasione del restauro curato dal Museo Poldi Pezzoli di Milano: ai risultati di studio, contenuti nel catalogo dell'esposizione che ha seguito lo intervento, si rimanda per ulteriori approfondimenti. La data 1596 non risulta relativa all'intera opera ma si riferisce solo al primo smontaggio epoca in cui e' stato inserito il velluto. La croce risulta il prodotto di tre oggetti distinti: 1) una croce di ottone dorato (la maggior parte delle figure e il globo con i tondi di argento smaltato) 2) una croce d'argento degli inizi del '500 (rimangono: Gesù' crocifisso, la Madonna, San Giovanni Evangelista e un santo benedicente) 3) una terza croce di cui rimane solo il pellicano di bronzo che sta al posto della perduta Aquila di San Giovanni Evangelista. Cade l'antica attribuzione a Pietro Lierni per ciascuna delle tre croci che compongono l'opera.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS MI 00101265

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Monti S.

**BIBD - Anno di edizione** 1902

**BIBH - Sigla per citazione** 00001547

**BIBN - V., pp., nn.** p. 170

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Bassi G.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1913
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001657
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 145
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bassi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1927-28
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001639
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 28
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Malaguzzi Valeri F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1917
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001658
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 302
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gnoli Lenzi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001506
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 304
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gianasso M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001501
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 194
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Taramelli A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1899
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001659
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 399-400
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Monti Santo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1892-1898
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001533
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 62
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra di restauro di Opere Artistiche Valtellinesi
<b>MSTL - Luogo</b>	Sondrio

<b>MSTD - Data</b>	1976
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Croci Astili Valtellinesi
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano
<b>MSTD - Data</b>	1976
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Terzaghi M. C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Knapp B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Knapp B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	