# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00115232
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

#### **RV - RELAZIONI**

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA** 

RVEL - Livello 0

# **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** paramento liturgico

OGTT - Tipologia in terzo
OGTV - Identificazione insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Lombardia

**PVCP - Provincia** SO

**PVCC - Comune** Tirano

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GE	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	SO
PRVC - Comune	Tirano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1636
Γ - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	TICA
DTSI - Da	1636
DTSF - A	1636
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
U - DEFINIZIONE CULTURAL	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Richelieu du Plessis Armand Jean
CMMD - Data	1636
CMMC - Circostanza	donazione al Santuario
CMMF - Fonte	stemma/ bibliografia
T - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto allucciolato o bouclé/ ricamo
MIS - MISURE	
MISV - Varie	varie
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tessuto: fondo paglierino laminato in argento. Decorazione: motivo a cammino con pigne e melagrane.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, N	MARCHI
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	cardinalizio

STMI - Identificazione	Richelieu du Plessis Armand Jean
STMP - Posizione	sulla pianeta e sulle tonacelle
STMD - Descrizione	-
NSC - Notizie storico-critiche	Attualmente composto di due tonacelle, una pianeta e due manipoli, è frutto del riassemblaggio di parti di tessuto di due diversi paramenti. Due tessuti, certamente contemporanei e lavoro della medesima manifattura, differiscono lievemente nei motivi decorativi (l'uno con motivi a pigna, l'altro con motivi a melagrana).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1636
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00056004
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gnoli Lenzi M.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00001506
BIBN - V., pp., nn.	p. 316
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Bianchi E.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Monaco T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)