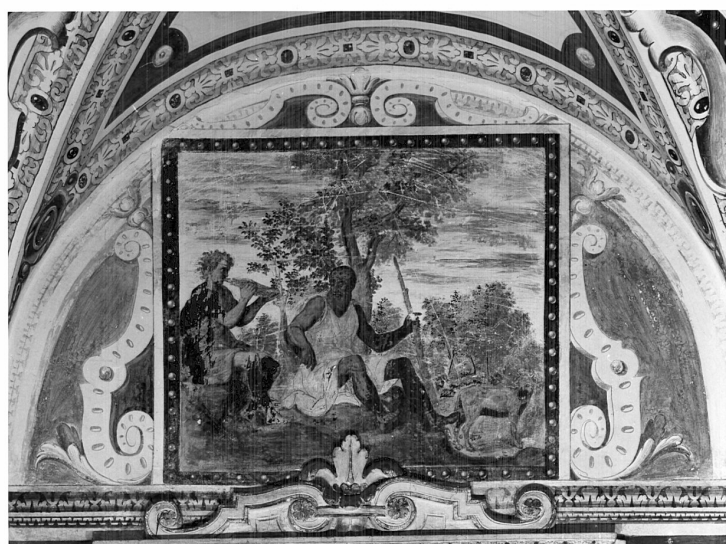


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00113065

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0300113065

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione terza lunetta a destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Mercurio e Argo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Chiavenna

PVCL - Località Cortinaccio

PVL - Altra località Prosto di Piuro (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Vertemate Franchi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | 23020 Prosto di Piuro, Cortinaccio |
| LDCS - Specifiche | Sala di Giove e Mercurio/ volta/ pareti |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1577 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|-----|
| DTSV - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1586 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSL - Validità | ante |
|------------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|---------------------------|------------------|
| AUTN - Nome scelto | Aragoni Aragonio |
|---------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------------|-------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1543-1611 |
|-------------------------------|-------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 10000596 |
|-----------------------------------|----------|

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------------|-----------------------------|
| CMMN - Nome | Vertemate Franchi Guglielmo |
|--------------------|-----------------------------|

| | |
|--------------------|-------------------------|
| CMMN - Nome | Vertemate Franchi Luigi |
|--------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|------|
| CMMD - Data | 1577 |
|--------------------|------|

| | |
|---------------------------|---------------------|
| CMMC - Circostanza | Decorazione palazzo |
|---------------------------|---------------------|

| | |
|---------------------|------------|
| CMMF - Fonte | Iscrizione |
|---------------------|------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 120 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 280 |
|-------------------------|-----|

| | |
|------------------------|-----|
| MIST - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | Cadute di colore e ossidazione del bianco |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Decorazione: cornice semicircolare a motivo decorativo vegetale; cornice rettangolare con volute angolari. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Divinità: Mercurio. Personaggi: Argo. Animali: vacca. Attributi: (Argo) cento occhi. Strumenti musicali: siringa. Oggetti: bastone. Paesaggi. Piante: albero. |
| NSC - Notizie storico-critiche | I nomi dei proprietari del palazzo nonché committenti degli affreschi di tutto il complesso compaiono su una lapide in facciata, mentre la data 1577 è incisa nell'intradosso della porta lignea della sala di Giunone. La decorazione di tutta la sala mi sembra stilisticamente omogenea, mentre Mulazzani (1989) sente di poter attribuire all'Aragoni solo le lunette della volta. La decorazione di tutto l'edificio è del resto stilisticamente omogenea. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Sala Maria Eva |
| ACQD - Data acquisizione | 1986 |
| ACQL - Luogo acquisizione | SO/ Chiavenna |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Chiavenna |
| CDGI - Indirizzo | 23022 Chiavenna (SO) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 00863054 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Brianzi N./ Bertacchi G./ Rajna P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1925 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001621 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 16 - 20 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mulazzani G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001622 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 77 - 83, 106 - 108 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Coppa S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001522 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 17 - 18 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------------------------|
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Bentivoglio R./ Ravasio R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maderna V. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Polo G. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Polo G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |