

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00113071

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0300113071

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione riquadro centrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giove seduce Callisto/ figure femminili

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

| | |
|---|---------------------------------------|
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | SO |
| PVCC - Comune | Chiavenna |
| PVCL - Località | Cortinaccio |
| PVL - Altra località | Prosto di Piuro (frazione) |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Vertemate Franchi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | 23020 Prosto di Piuro, Cortinaccio |
| LDCS - Specifiche | Stanza di Giunone/ volta |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1577 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1577 |
| DTSL - Validità | post |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | cerchia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Caneva Antonio Maria detto Porlezzino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1550/ post 1616 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001622 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Vertemate Franchi Guglielmo |
| CMMN - Nome | Vertemate Franchi Luigi |
| CMMD - Data | 1577 |
| CMMC - Circostanza | Decorazione palazzo |
| CMMF - Fonte | Iscrizione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|---|
| MISA - Altezza | 130 |
| MISL - Larghezza | 620 |
| MISV - Varie | larghezza riquadro 100; altezza riquadro 90 |
| MIST - Validità | ca. |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Cadute di colore |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ciclo di affreschi. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Callisto. Divinità: Giunone. Attributi: (Giunone) pavoni. Animali: pavoni. Oggetti: scettro. Elementi architettonici: mensole; balaustra. Fenomeni metereologici: nuvole. Mezzi di trasporto: carro. Decorazioni: cornice a motivo vegetale stilizzato; finta cornice rettangolare a volute. |
| NSC - Notizie storico-critiche | I nomi dei proprietari del palazzo nonchè i committenti degli affreschi di tutto il complesso compaiono su di una lapide in facciata, mentre la data 1577 è ripetuta nell'intradosso della porta lignea dalla sala di Giunone. Gli affreschi dovrebbero contemporanei o di poco precedenti il 1577 data incisa nell'intradosso della porta lignea della sala, tenendo conto che l'arredo fisso ligneo dovrebbe essere successivo alla decorazione pittorica. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|----------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Sala Maria Eva |
| ACQD - Data acquisizione | 1986 |
| ACQL - Luogo acquisizione | SO/ Chiavenna |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Chiavenna |
| CDGI - Indirizzo | 23022 Chiavenna (SO) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 00863085 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 00863086 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 00863087 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 00863088 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Brianzi N./ Bertacchi G./ Rajna P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1925 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001621 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 16 - 20 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mulazzani G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001622 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 77 - 83, 106 - 108 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Coppa S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001522 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 17 - 18 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Bentivoglio R./ Ravasio R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maderna V. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Polo G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |

| | |
|--|--|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Polo G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Nella scheda sono presenti altre due attribuzioni: Campi Antonio e Bernardo Castello detto Bergamasco. |