

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00113080

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0300113080

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione nel terzo riquadro a sinistra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Asterie si sottrae a Giove divenendo un uccello e poi un'isola

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Chiavenna

PVCL - Località Cortinaccio

PVL - Altra località Prosto di Piuro (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Vertemate Franchi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	23020 Prosto di Piuro, Cortinaccio
<b>LDCS - Specifiche</b>	Secondo piano superiore/ camera del vescovo/ pareti

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1577
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTSF - A</b>	1586
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	cerchia
--------------------------------------	---------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Caneva Antonio Maria detto Porlezzino
---------------------------	---------------------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1550/ post 1616
-------------------------------	-----------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001622
-----------------------------------	----------

### CMM - COMMITTENZA

<b>CMMN - Nome</b>	Vertemate Franchi Guglielmo
--------------------	-----------------------------

<b>CMMN - Nome</b>	Vertemate Franchi Luigi
--------------------	-------------------------

<b>CMMD - Data</b>	1577
--------------------	------

<b>CMMC - Circostanza</b>	Decorazione palazzo
---------------------------	---------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	Iscrizione
---------------------	------------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	65
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	280
-------------------------	-----

<b>MISV - Varie</b>	larghezza centrale 75; altezza riquadro centrale 65
---------------------	---

<b>MIST - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Cadute di colore

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Entro cornici rettangolari fiancheggiate da figure - cariatidi di profilo ed entro specchiature mistilinee con tralci fioriti si svolge la scena; ai lati vi sono specchiature mistilinee con tralci fioriti e figure.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Asterie. Divinità: Giove. Attributi: (Giove) corona. Paesaggi: marina. Architetture: edificio con gradini. Piante: alberi. Oggetti: cesto; fili; fusi; ago; corona. Figure: tessitrici; figura femminile alata. Elementi architettonici: basamenti. Metamorfosi: figlie di Cinira; gradini. Animali: aquila.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I nomi dei proprietari del palazzo nonchè committenti degli affreschi di tutto il complesso compaiono su una lapide in facciata, mentre la data 1577 è incisa nell'intradosso della porta lignea della sala di Giunone. Tutta la decorazione del palazzo risulta stilisticamente omogenea ed è databile fra poco prima del 1517, anno in cui viene completato il palazzo, il 1586, anno in cui muoiono i committenti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Sala Maria Eva
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1986
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	SO/ Chiavenna

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Chiavenna
<b>CDGI - Indirizzo</b>	23022 Chiavenna (SO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 00863230

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 00863231

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 00863232
-------------------------------------	------------------

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 00863233
-------------------------------------	------------------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Mulazzani G.
----------------------	--------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001622
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 89 - 98
----------------------------	-------------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Coppa S.
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001522
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 17 -18
----------------------------	------------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Brianzi N./ Bertacchi G./ Rajna P.
----------------------	------------------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1925
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001621
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 16 - 20
----------------------------	-------------

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Bentivoglio R./ Ravasio R.
--------------------	----------------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
---------------------------------------	------------

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Polo G.
--------------------	------------------

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Polo G.
--------------------	------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

#### **AN - ANNOTAZIONI**

Nella scheda sono presenti altre due attribuzioni: Campi Antonio e

