

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00113080

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 10

RVER - Codice bene radice 0300113080

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione nel quarto da sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Minerva raffigura gli Dei/ motivi decorativi a grottesche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Chiavenna

PVCL - Località Cortinaccio

PVL - Altra località Prosto di Piuro (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Vertemate Franchi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	23020 Prosto di Piuro, Cortinaccio
LDCS - Specifiche	Secondo piano superiore/ camera del vescovo/ pareti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1577
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1586
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Caneva Antonio Maria detto Porlezzino
AUTA - Dati anagrafici	1550/ post 1616
AUTH - Sigla per citazione	00001622

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Vertemate Franchi Guglielmo
CMMN - Nome	Vertemate Franchi Luigi
CMMD - Data	1577
CMMC - Circostanza	Decorazione palazzo
CMMF - Fonte	Iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	215
MISL - Larghezza	250
MISV - Varie	larghezza centrale 80; altezza riquadro centrale 110
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Entro cornice rettangolare sagomata si svolge la scena figurata; intorno; entro cornice rettangolare a motivo geometrico si trovano tralci fioriti motivi a grottesche con figure femminili a cavallo di animali fantastici alati con testa di cinghiale e di capra e specchiature mistilinee con silhouettes.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: Minerva. Attributi: (Minerva) armatura. Figure: figura femminile. Oggetti: pezza di tessuto; arazzo. Paesaggi: paesaggio cittadino. Architetture: stanza. Piante: alberi.
NSC - Notizie storico-critiche	I nomi dei proprietari del palazzo nonchè committenti degli affreschi di tutto il complesso compaiono su una lapide in facciata, mentre la data 1577 è incisa nell'intradosso della porta lignea della sala di Giunone. Tutta la decorazione del palazzo risulta stilisticamente omogenea ed è databile fra poco prima del 1517, anno in cui viene completato il palazzo, il 1586, anno in cui muoiono i committenti. La scena era originariamente interrotta dalla porta e dal camino che non mi sembrano successivi alla decorazione della stanza.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Sala Maria Eva
ACQD - Data acquisizione	1986
ACQL - Luogo acquisizione	SO/ Chiavenna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Chiavenna
CDGI - Indirizzo	23022 Chiavenna (SO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00863263

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00863264

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00863265
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00863266
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mulazzani G.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00001622
BIBN - V., pp., nn.	pp. 89 - 98
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Coppa S.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00001522
BIBN - V., pp., nn.	pp. 17 -18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brianzi N./ Bertacchi G./ Rajna P.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBH - Sigla per citazione	00001621
BIBN - V., pp., nn.	pp. 16 - 20
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Bentivoglio R./ Ravasio R.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Nella scheda sono presenti altre due attribuzioni: Campi Antonio e Bernardo Castello detto Bergamasco.