

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00113087

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 18

RVER - Codice bene radice 0300113087

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione pareti

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Allegoria della Terra

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Chiavenna

PVCL - Località Cortinaccio

PVL - Altra località Prosto di Piuro (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Vertemate Franchi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	23020 Prosto di Piuro, Cortinaccio
LDCS - Specifiche	Secondo piano superiore/ sala delle cariatidi/ pareti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1577
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1586
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
--------------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---------------------------------------------	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Caneva Antonio Maria detto Porlezzino
---------------------------	---------------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1550/ post 1616
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	00001622
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Vertemate Franchi Guglielmo
--------------------	-----------------------------

CMMN - Nome	Vertemate Franchi Luigi
--------------------	-------------------------

CMMD - Data	1577
--------------------	------

CMMC - Circostanza	Decorazione palazzo
---------------------------	---------------------

CMMF - Fonte	Iscrizione
---------------------	------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	60
-----------------------	----

MISL - Larghezza	79
-------------------------	----

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Riquadro figurato entro cornici rettangolari con volute angolari e decorazione a tralci.
----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: (terra) figura femminile. Attributi: (terra) globo; grotta; corona turrata. Oggetti: globo; scettro; corona.
----------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	I nomi dei proprietari del palazzo nonchè committenti degli affreschi di tutto il complesso compaiono su una lapide in facciata, mentre la data 1577 è incisa nell'intradosso della porta lignea della sala di Giunone. Tutta la decorazione del palazzo risulta stilisticamente omogenea ed è databile fra poco prima del 1517, anno in cui viene completato il palazzo, il 1586, anno in cui muoiono i committenti.
---------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQN - Nome	Sala Maria Eva
--------------------	----------------

ACQD - Data acquisizione	1986
---------------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	SO/ Chiavenna
----------------------------------	---------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Chiavenna
-------------------------------------	---------------------

CDGI - Indirizzo	23022 Chiavenna (SO)
-------------------------	----------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00863302
-------------------------------------	------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Brianzi N./ Bertacchi G./ Rajna P.
----------------------	------------------------------------

BIBD - Anno di edizione	1925
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001621
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 16 - 20
----------------------------	-------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Mulazzani G.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1989
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001622
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 96, 106 - 108
----------------------------	-------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Coppa S.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00001522
BIBN - V., pp., nn.	pp. 17 - 18
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Bentivoglio R./ Ravasio R.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nella scheda sono presenti altre due attribuzioni: Campi Antonio e Bernardo Castello detto Bergamasco.