

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00071737

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300071737

RVES - Codice bene componente 0300071738

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione placchetta

OGTV - Identificazione serie

OGTP - Posizione disposte simmetricamente sulla copertura

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
----------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	SO
PVCC - Comune	Chiavenna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XII
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1100
DTSF - A	1199

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura renana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	oro/ sbalzo/ cesellatura
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le lamine che costituiscono la decorazione della copertura sono d'oro purissimo, alcune cesellate e sbalzate, e raffigurano i simboli degli evangelisti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche	In particolare i quattro evangelisti, insieme alla particolare tecnica degli smalti, richiamano l'arte renana, come individuato da S. Monti (1899) e da A. Giussani (1963) che hanno evidenziato in quale modo nelle officine di quella zona si siano fuse la tradizione bizantina con la nuova arte italiana, francese, e del Reno in una meravigliosa sintesi.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 0063206/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Esposizione nazionale triennale di Milano
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1936

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Kunshaus
MSTL - Luogo	Zurigo
MSTD - Data	1948

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra d'arte
MSTL - Luogo	Essen (Germania)
MSTD - Data	1956

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra voltiana e di arte sacra
MSTL - Luogo	Como
MSTD - Data	1899

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Cerfoggia G.

FUR - Funzionario

responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ranzi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranzi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)