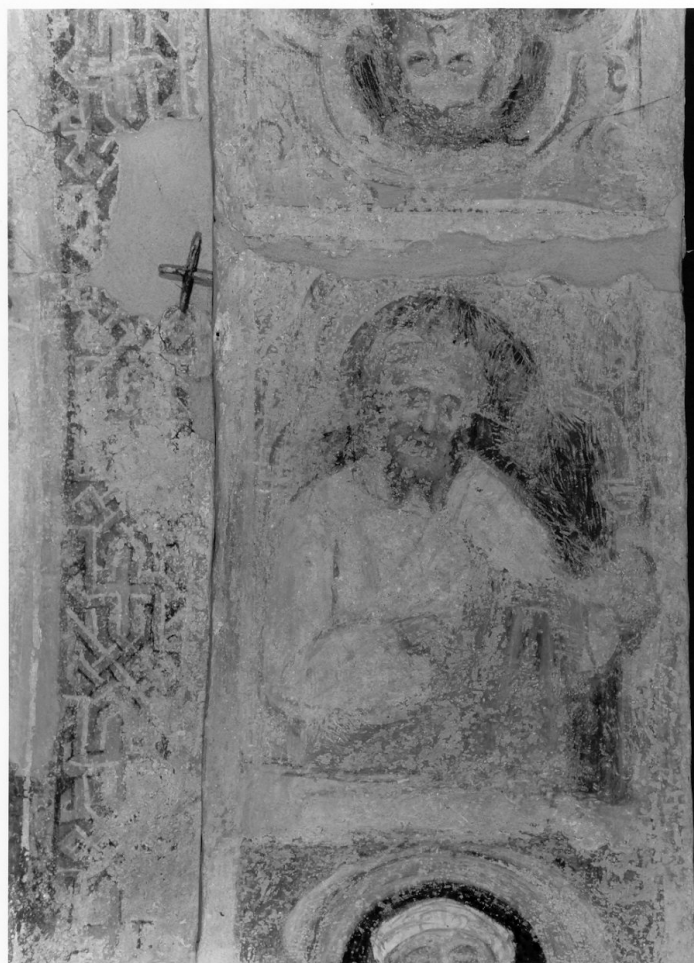


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00086864

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2.6

RVER - Codice bene radice 0300086864

RVES - Codice bene componente 0300086870

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione VI riquadro da sinistra

**SGT - SOGGETTO**

|                               |         |
|-------------------------------|---------|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | profeta |
|-------------------------------|---------|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia    |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>PVCP - Provincia</b> | SO        |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Grosio    |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVI |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | inizio   |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1500               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1510               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito         |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | De Passeris Andrea |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1487-1517  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00003662           |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 90 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 60 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo        |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | molto lacunoso |

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                                 |                     |
|---------------------------------|---------------------|
| <b>RSTD - Data</b>              | 1984                |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | SPSAE MI (Coppa S.) |

|   |   |
|---|---|
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                    | Motta Caterina  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | NR (recupero pregresso)                               |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)                               |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Personaggi: profeta. Architetture: nicchia trilobata. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico                    |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                               |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS MI 0024963/SB                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                                |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Coppa S.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1985  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00003491  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 162-170   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile        |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1991  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Noè E.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Maderna V.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Ranzi A.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Ranzi A.                                     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                               |