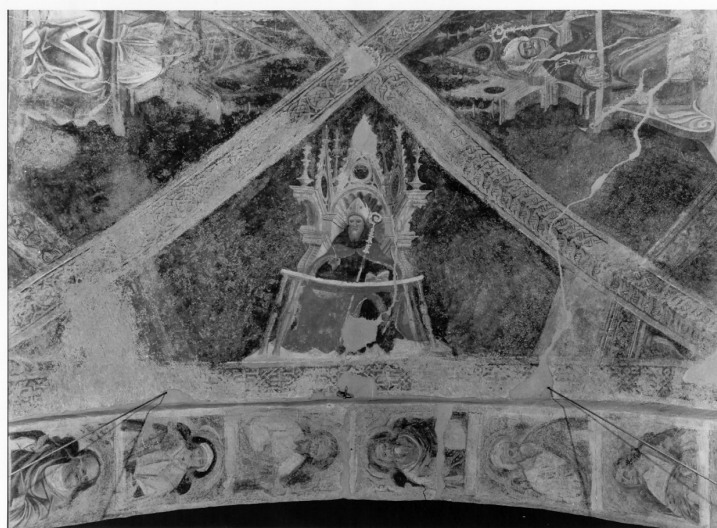


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00086890

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4.1

RVER - Codice bene radice 0300086890

RVES - Codice bene componente 0300086902

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione I scomparto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Agostino in cattedra

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Grosio

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTZS - Frazione di secolo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1500**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1510**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** De Passeris Andrea**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1487-1517**AUTH - Sigla per citazione** 00003662**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 510**MISL - Larghezza** 240**FRM - Formato** triangolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** lacune diffuse**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1984**RSTE - Ente responsabile** SPSAE MI (Coppa S.)**RSTN - Nome operatore** Motta Caterina**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Sant'Agostino.

NSC - Notizie storico-critiche

L'affresco fa parte di un ciclo con i Quattro Dottori della chiesa, ed è stato scoperto nel 1984 demolendo la quadratura presente. Il ciclo è attribuito ad Andrea De Passeris dalla Coppa che così lo commenta: "Sulla volta, in cattivante contrasto con il classicismo degli efebi, i troni pinnacolati e fioriti dei Dottori, che peraltro definiscono con sicurezza lo spazio, secondo una robusta scansione prospettica, assecondata dal girare delle luci, combinano la certezza matematica dell'Umanesimo con un recupero voluto del repertorio formale tardogotico (da non confondere, proprio per la sua evidente e compiaciuta intenzionalità, con un ritardo culturale), che si avvicina ad analoghe esperienze di Giovan Pietro da Cemno e di altri pittori lombardi del tardo Quattrocento" (1985, pp. 132-134).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 0097920/S

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Giussani A.

BIBD - Anno di edizione

1936

BIBH - Sigla per citazione

00003493

BIBN - V., pp., nn.

p. 202

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gianasso M.

BIBD - Anno di edizione

1979

BIBH - Sigla per citazione

00001501

BIBN - V., pp., nn.

p. 239

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Coppa S.

BIBD - Anno di edizione

1985

BIBH - Sigla per citazione

00003491

BIBN - V., pp., nn.

p. 126

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

| | |
|---|-------------------------|
| CMPN - Nome | Noè E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maderna V. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Ranzi A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ranzi A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |