

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00087055

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300087055

RVES - Codice bene componente 0300087055

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione lunetta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Grosio

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1565

DTSF - A 1565

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Valorsa Cipriano

AUTA - Dati anagrafici 1514-1516/ 1604

AUTH - Sigla per citazione 00001563

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 62

MISL - Larghezza 96

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche lacune diffuse

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1981

RSTE - Ente responsabile SPSAE MI (Coppa S.)

RSTN - Nome operatore Motta Caterina

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

lunetta bordata da una cornice gialla a listelli; su fondo nero decorato a monocromo con motivo a embrici trilobati e profili concentrici a simulare una volta in prospettiva è raffigurato un angelo visto di tre quarti con un lungo perizoma svolazzante che tiene in mano una lunga catena spenta ed è inginocchiato su un libro chiuso

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

L' affresco fu scoperto sotto lo scialbo da don Domenico Giacomini nel 1903-4. Il complesso fu eseguito nel 1565, come gli affreschi del

NSC - Notizie storico-critiche

Valorsa nella chiesa di S. Gregorio a Ravedo di Grosio, ed ha con essi forte coincidenze, come dimostrato dalla Coppa (1985) che perciò attribuisce al maestro grosino anche questi affreschi. Altre somiglianze esistono con i dipinti valorsiani del portico dei Disciplini di Chiuro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 0062153/S

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Antonioli G.

BIBD - Anno di edizione

1985

BIBH - Sigla per citazione

00003495

BIBN - V., pp., nn.

p. 186

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Coppa S.

BIBD - Anno di edizione

1985

BIBH - Sigla per citazione

00003491

BIBN - V., pp., nn.

p. 151

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 50

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Noè E.

FUR - Funzionario responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Ranzi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ranzi A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

