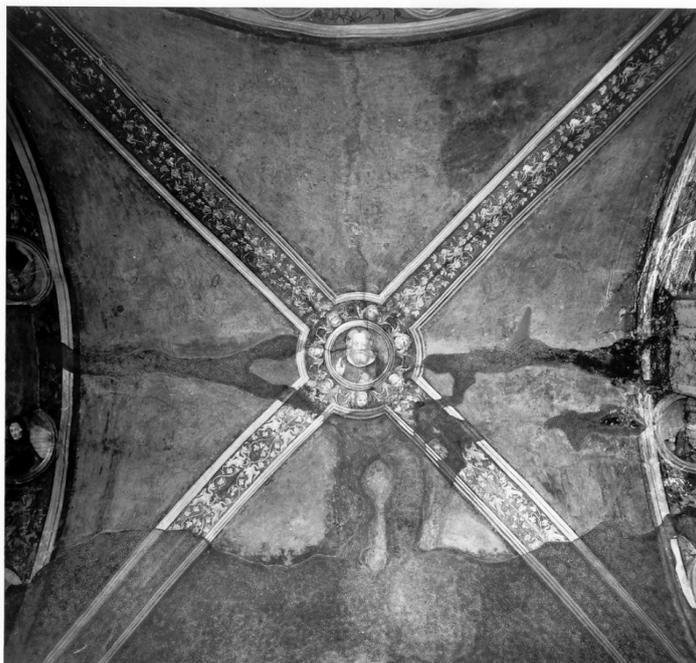


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00087062

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4.7

RVER - Codice bene radice 0300087062

RVES - Codice bene componente 0300087072

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione volta

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Dio Padre benedicente

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

<b>PVCP - Provincia</b>	SO
<b>PVCC - Comune</b>	Grosio
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1560
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1570
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Valorsa Cipriano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1514-1516/ 1604
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001563
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	555
<b>MISL - Larghezza</b>	507
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1913
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Parrocchia di Grosio
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Perrone L.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1961
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Parrocchia di Grosio
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Arrigoni Giuseppe
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	la volta a crociera è completamente affrescata; le quattro vele sono campite d'azzurro; i costoloni sono decorati da cornici grige di finta pietra che si riuniscono in chiave di volta e racchiudono fasce a grottesche, dipinte a monocromo bianco su fondo azzurro, con draghi alati ed uccelli rampanti, affrontati o addossati; al centro un anello di cherubini cinge un tondo in cui è dipinto il busto del padre eterno benedicente, tenente nella sinistra il globo dorato
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La critica, a partire dalla relazione di N. Zaccaria su Cipriano Valorsa del 1883 (cfr. archivio parrocchiale) e da Monti (1902) e Giussani (1936), ha sempre ritenuto il dipinto opera di Cipriano Valorsa. Giussani segnala una data 1555 non altrimenti documentata (l'indicazione viene ripresa anche da N. Cecini, "La cappella del cimitero di S. Giorgio affrescata da Cipriano Valorsa", Sondrio 1961, s. p.). A causa del precario stato di conservazione "il tipo di analisi che può essere condotta oggi sugli affreschi dell'ossario è prevalentemente di natura iconografica e tipologica, e solo in misura limitata e con molte cautele di natura stilistica" (Coppa 1985, p. 154). La Coppa concorda nell'assegnazione al Valorsa ed aggiunge "Nell'insieme ritengo che la decorazione a fresco dell'ossario sia da collocare cronologicamente in prossimità con le altre opere del Valorsa a Grosio e a Chiuro, quindi verso la metà del settimo decennio del XVI secolo". Secondo Giussani (1936) il Valorsa aveva affrescato anche la volta, "dove però ne rimane solo la medaglia centrale, raffigurante l'Eterno Padre".

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 0062366/S

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Monti S.

**BIBD - Anno di edizione**

1902

**BIBH - Sigla per citazione**

00001547

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 341-342

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Giussani A.

**BIBD - Anno di edizione**

1936

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003493
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 208
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gianoli G.B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1953
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001551
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 140
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Togni R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001535
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 145-6
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gianasso M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001501
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 239
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Coppa S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003491
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 96, 154
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 53-54
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Antonioli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003495
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 24
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Noè E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Ranzi A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ranzi A.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)