

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00114992

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300114992

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mensa d'altare

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Teglio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1690**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1699**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**ADT - Altre datazioni** 1775**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito valtellinese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AAT - Altre attribuzioni** Mazza Pietro (Terzaghi M.C.)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ pittura/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 102**MISL - Larghezza** 214**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1775**RSTN - Nome operatore** Mazza P.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** al centro, in una cartella dorata decorata a volute, è scolpita la Madonna del Rosario con Bambino**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna ; Gesù Bambino. Figure: santi domenicani. Oggetti: rosario.**NSC - Notizie storico-critiche** la guida turistica della provincia di Sondrio data l'altare alla fine del XVII secolo e afferma che venne restaurato nel 1775 da Pietro Mazza di Sondrio. Secondo lo scrivente si trattò comunque di un intervento rifacitivo dal momento che il gusto dell'opera è ormai pienamente settecentesco. La data si trova sull'alzata. Concordiamo con la descrizione della targa centrale fornita dalla Gnoli Lenzi, erroneamente invece il Gianasso interpreta la scena come una Sacra Famiglia. L'intaglio è stato pesantemente ridipinto

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00110026

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gnoli Lenzi M.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00001506
BIBN - V., pp., nn.	p. 304

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gianasso M.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00001501
BIBN - V., pp., nn.	p. 194

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Terzaghi M.C.

FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Knapp B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Knapp B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)