

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00114165

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0300114165

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ancona

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione sopra altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	SO
PVCC - Comune	Sernio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	SO
PRVC - Comune	Sernio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1490
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1499
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore sculture dell'ancona
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Del Maino Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XV
AUTH - Sigla per citazione	00001669
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore dei dipinti dell'ancona
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Maestro Bramantesco di Grosio
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XV
AUTH - Sigla per citazione	00001670
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di pioppo/ doratura/ intaglio/ pittura

MTC - Materia e tecnica	legno di tiglio/ doratura/ intaglio/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ doratura/ intaglio/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno di abete/ doratura/ intaglio/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	260
MISL - Larghezza	167
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	SPSAE MI
RSTN - Nome operatore	Bozzini S.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ancona a forma di prospetto architettonico. Presenta due registri di dimensioni diverse, con fastigio triangolare e pannello rettangolare. Lesene con motivo a catena definiscono quattro nicchie nell'ordine inferiore. Tre in quello superiore. Nel quale si associano motivi a candelabre, cornice e cimasa con analoghi ornati. Ancona a forma di prospetto architettonico, a due registri di dimensioni diverse con fastigio triangolare e pannello rettangolare dipinti. Contenente entro nicchie arcate, definite da cornice con intagli con motivo a fogliette, a catena (registro inferiore) e candelabre (registro superiore) statue dei SS. Pietro, cosma, damiano e gottardo (?) nel registro inferiore e .S. Caterina, Madonna e bambino; S. Lucia in quello superiore.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	l'opera era attornata fino agli anni '60 da una cornice settecentesca costituita da angioletti, conchiglie e motivi ornamentali (attualmente collocati in sacrestia), forse opera dell'intagliatore matthias Peder (Noè). l'ancona, riferita dalla Gnoli Lenzi ad un artefice regionale del sec. XV, e8 da ascrivere, probabilmente, per la scultura alla bottega di Giacomo del maino (noe'); dovrebbe essere opera di almeno due mani differenti in quanto le statue dei 5S. cosma, oamiano, gottardo del registro inferiore appaiono stilisticamente diverse da quelle della Madonna e del bambino, delle sS. caterina e lucia del registro superiore e del San Pietro dell'ordine inferiore (per le statue dei sSan Pietro, caterina, lucia, per la Madonna ed il bambino il venturoli, secondo quanto indicato da noe', sembra propendere per Giacomo del maino, mentre per quello dei Santi cosma, damiano e gottardo fa il nome di giovanni angelo del maino, figlio di Giacomo). per le parti dipinte e' stato ipotizzato il "maestro bramantesco di grosio" (Noè) autore degli affreschi della Madonna della misericordia della chiesa di San Giorgio a grosio. la datazione dell'opera risulterebbe quindi essere l'ultimo decennio del XV sec. riguardo alla collocazione, l'ancona non venne realizzata per la chiesa ove attualmente si trova, che venne edificata probabilmente all'inizio del XVII sec.; il Varischetti ipotizza

la provenienza dalla chiesa d San Pietro di sernio. oggi non piu' esistente; studi piu' recenti (Noè) indicano invece come originari collocazione dell 'opera l'antica parrocchiale dei cosma e damiano di sernio, vista anche la presenza dei due Santi titolari.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 00276007

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Monti S.

BIBD - Anno di edizione

1902

BIBH - Sigla per citazione

00001547

BIBN - V., pp., nn.

p. 567

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gnoli Lenzi M.

BIBD - Anno di edizione

1938

BIBH - Sigla per citazione

00001506

BIBN - V., pp., nn.

pp. 258-259

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gianoli G.B.

BIBD - Anno di edizione

1953

BIBH - Sigla per citazione

00001551

BIBN - V., pp., nn.

p. 127

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gianasso M.

BIBD - Anno di edizione

1979

BIBH - Sigla per citazione

00001501

BIBN - V., pp., nn.

p. 252

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Noè E.

BIBD - Anno di edizione

1992

BIBN - V., pp., nn.

pp. 151-152

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Varischetti L.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00001641
BIBN - V., pp., nn.	pp.47-48
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Ranzi A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fuga A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	