

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00116186

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Storie di Sant'Abbondio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Villa di Tirano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1696
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Muttoni Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1660/ 1742
AUTH - Sigla per citazione	10007554
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISV - Varie	vari
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1921
RSTN - Nome operatore	Tollerì G.
RSTR - Ente finanziatore	parrocchia
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1978
RSTN - Nome operatore	Poli (Edolo)
RSTR - Ente finanziatore	parrocchia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ciclo di affreschi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'attribuzione al Muttoni tradizionalmente proposta non ha ragione di essere smentita sulla base di confronti con opere certe coeve (si vedano gli affreschi di Ponte, Coppa 1989). La data, 1695, anch'essa tramandata per consuetudine va posposta di un anno, stando alle indicazioni di documenti, trascritti in una cronistoria del sec. XX, conservato nell'archivio parrocchiale: secondo tali notizie nel 1665 fu terminata la costruzione del tetto e l'anno successivo (p. 11) venne costruito un muro di separazione al fine di creare una stanza per il pittore, di cui però si tace il nome. La data termine, 1700 è desunta

dalla stessa iscrizione posta al vertice dell'arcone presbiteriale. Per quanto riguarda il contenuto iconografico è da rilevare l'errore del Gianasso (guida turistica, 1979) che parla di Sant'Antonio, mentre il ciclo celebra episodi della vita di Abbondio vescovo di Como e titolare della chiesa, unendoli a temi devozionali. Nulla di più è noto dei restauri, di cui si ha notizia orale tramite il parroco. Il primo del 1921 è dovuto ad un tale Tollerer, autore anche delle figure nelle vele

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00729012

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	sec. XX

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gianasso M.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00001501
BIBN - V., pp., nn.	p. 209

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Coppa S.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00001514
BIBN - V., pp., nn.	pp. 127 - 128

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Colombo S.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)