

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00116212

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione battesimo di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	SO
PVCC - Comune	Villa di Tirano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1540
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1560
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Luini Giovan Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1555-1581
AUTH - Sigla per citazione	10006416
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	110
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Tagliata alle estremità, numerose ridipinture.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; San Giovanni Battista; Dio Padre. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Figure: angeli. Paesaggi: paesaggio fluviale. Oggetti: conchiglia. Attributi: (San Giovanni Battista) croce di canna; agnello.

NSC - Notizie storico-critiche

Il Gianasso (1979) menziona la tela come un San Giovanni Battista, mentre ricorda a sinistra dell'ingresso un battesimo di Gesu', oggi non piu' in loco, datando entrambe le tele al XVII secolo. La tela che pare tagliata alle estremita', forse non era originariamente destinata all'ancona del Oel Maino, anche se del tutto oscura risulta la vicenda critica. Stilisticamente la tela e' accostabile al San Cristoforo che porta il bambino, di ignoto pittore lombardo, custodito nella Chiesa di San Cristoforo a Oelebio. Piuttosto stringente e' la somiglianza tra il volto di Cristo e il San Cristoforo; e in entrambe le opere si ritrova lo stesso modo di trattare il panneggio. Il prototipo e' rintracciabile nella pittura di Gian Pietro Luini, nel monastero di San Maurizio a Milano dove si ritrova la stessa impostazione della scena con gli angeli che reggono le vesti, Dio Padre che sorveglia l'evento e il Cristo immerso nell'acqua. Il particolare degli angeli assistenti si ritrova anche negli affreschi di San Bernardino a Ivrea dello Spanzotti, databili al 1485 circa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 00729046

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gianasso M.

BIBD - Anno di edizione

1979

BIBH - Sigla per citazione

00001501

BIBN - V., pp., nn.

p. 209

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Zeri F.

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBH - Sigla per citazione

00001549

BIBN - V., pp., nn.

p. 755

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Ottino Dalla Chiesa A.

BIBD - Anno di edizione

1962

BIBH - Sigla per citazione

00001559

BIBN - V., pp., nn.

pp. 105 - 111

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Colombo S.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Polo G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Polo G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)