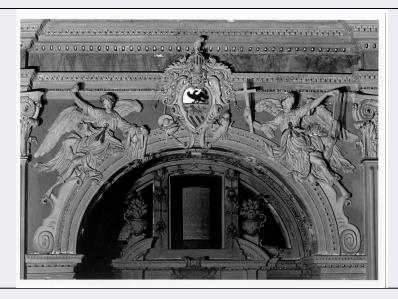
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00203000
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	

RV - RELAZION

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300203000

RVES - Codice bene

componente

0300203000

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica
OGTV - Identificazione elemento d'insieme
OGTP - Posizione estradosso arco ingresso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli con i simboli della passione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

SO

PVCC - Comune

Chiuro

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1636	
DTSF - A	1649	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Casella Alessandro	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1645-1649	
AUTH - Sigla per citazione	00001739	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
CO - CONSERVAZIONE		
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di	IONE buono	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione		
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI		
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione		
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	buono	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	buono NR (recupero pregresso)	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	buono NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Figure: angeli. Simboli della passione: flagello; croce; tunica. La decorazione plastica dell'intera cappella è attribuita ad Alessandro Casella dalla Coppa (1989). Per Carugo (1989) "notevole è la decorazione in stucco, interna ed esterna, che rappresenta il vertice e la prova stlisticamente più matura dell'attività svolta in Valtellina da Alessandro Casella".	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Figure: angeli. Simboli della passione: flagello; croce; tunica. La decorazione plastica dell'intera cappella è attribuita ad Alessandro Casella dalla Coppa (1989). Per Carugo (1989) "notevole è la decorazione in stucco, interna ed esterna, che rappresenta il vertice e la prova stlisticamente più matura dell'attività svolta in Valtellina da Alessandro Casella".	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Figure: angeli. Simboli della passione: flagello; croce; tunica. La decorazione plastica dell'intera cappella è attribuita ad Alessandro Casella dalla Coppa (1989). Per Carugo (1989) "notevole è la decorazione in stucco, interna ed esterna, che rappresenta il vertice e la prova stlisticamente più matura dell'attività svolta in Valtellina da Alessandro Casella".	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Figure: angeli. Simboli della passione: flagello; croce; tunica. La decorazione plastica dell'intera cappella è attribuita ad Alessandro Casella dalla Coppa (1989). Per Carugo (1989) "notevole è la decorazione in stucco, interna ed esterna, che rappresenta il vertice e la prova stlisticamente più matura dell'attività svolta in Valtellina da Alessandro Casella". E VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Figure: angeli. Simboli della passione: flagello; croce; tunica. La decorazione plastica dell'intera cappella è attribuita ad Alessandro Casella dalla Coppa (1989). Per Carugo (1989) "notevole è la decorazione in stucco, interna ed esterna, che rappresenta il vertice e la prova stlisticamente più matura dell'attività svolta in Valtellina da Alessandro Casella". EVINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Figure: angeli. Simboli della passione: flagello; croce; tunica. La decorazione plastica dell'intera cappella è attribuita ad Alessandro Casella dalla Coppa (1989). Per Carugo (1989) "notevole è la decorazione in stucco, interna ed esterna, che rappresenta il vertice e la prova stlisticamente più matura dell'attività svolta in Valtellina da Alessandro Casella". EVINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO	

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 0031881/S
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Coppa S.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00001514
BIBN - V., pp., nn.	p. 113
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 103-112
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gianasso M.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00001501
BIBN - V., pp., nn.	p. 166
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carugo A.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00003484
BIBN - V., pp., nn.	p. 213
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bombardieri A Della Ferrera T.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00003485
BIBN - V., pp., nn.	p. 17
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Noè E.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ranzi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
	2006
AGGD - Data	2000
AGGD - Data AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranzi A.

responsabile	NR (recupero pregresso)