

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00203033

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RVES - Codice bene componente 0300203033

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Chiuro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1591
------------------	------

DTSF - A	1591
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Valorsa Cipriano
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1514-1516/ 1604
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	00001563
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	varie lacune
--------------------------------------	--------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	decorano il portico dei Disciplini dell'attuale casa parrocchiale e gli ambienti annessi
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche

Quello che oggi si presenta come il portico antistante la casa parrocchiale era un tempo l'antico cimitero dei Disciplini con annessa la cappella dedicata a Santa Marta. Per la ricostruzione cronologica del ciclo pittorico che lo orna ci si avvale attualmente, oltre che delle iscrizioni, delle notizie documentarie riportate nel dattiloscritto di L. Carnovali (1972, 1984), conservato presso l'archivio parrocchiale, di cui però vengono omesse le fonti che quindi andranno verificate. Si può comunque ipotizzare che la data 1563 ivi segnalata sia relativa alla costruzione delle due campate del portico e non si riferisca alla data di inizio degli affreschi realizzati da Cipriano Valorsa, attestati dalla firma e dalla data 1591 che compare all'esterno del portico. Tra i collaboratori del maestro, a questa data, figurano il figlio Giovan Angelo (Carnovali 1972, 1984) ed il pittore Luigi Valloni di Albosaggia (Albosaggia, Sondrio, 1540 ca. - 1624 Ponte ?). Non sembra però che il Valorsa si sia avvalso solo dell'aiuto di costoro; infatti R. Togni (1974) riporta in una sua nota di aver rinvenuto, su

indicazione del parroco di Chiuro, un manoscritto relativo alle spese sostenute dal Valorsa in cui si fa menzione dei pagamenti da lui effettuati "a li sette pittori". Di altri allievi, aiuti e collaboratori parlano inoltre Bombardieri-Della Ferrera (1990) e S. Coppa (1985). Circa la datazione degli affreschi sembra da escludere l'arco cronologico dal 1567, indicato da Carnovali sulla base della lettura di un documento così datato, al 1591, anno segnato nell'iscrizione sugli affreschi: appare più verosimile che l'intero ciclo sia stato portato a compimento tra il marzo ed il luglio del 1591, insieme a quelli non più esistenti della cappella.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 0031716/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bassi E.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00001534
BIBN - V., pp., nn.	s.p.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gianasso M.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00001501
BIBN - V., pp., nn.	p. 167

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Fenu G.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ranzi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranzi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)