SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00067998
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RVES - Codice bene 0300067998 componente

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione storie della vita di Gesù

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Lombardia **PVCP - Provincia** SO **PVCC - Comune** San Giacomo Filippo **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO** - Ubicazione originaria OR **DT - CRONOLOGIA** DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1605 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1606 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione** documentazione dell'attribuzione Conconi Turildo **AUTN - Nome scelto** AUTA - Dati anagrafici / 1988 00001557 **AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco **MIS - MISURE** MISR - Mancanza **MNR CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione **RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD** - Data 1979 **RSTE** - Ente responsabile Parrocchia di San Giacomo Filippo **RSTN** - Nome operatore Villa C. (Bg) DA - DATI ANALITICI **DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni** decorano la volta e le pareti della cappella sull'oggetto **DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un interessante ciclo interamente realizzato tra il 1605 ed il 1606 da Domenico Caresana di Cureglia del Canton Ticino, che venne forse chiamato qui dal parroco del santuario Cipriano Caresana, anch'egli nativo di Cureglia. Al medesimo autore si deve pure la decorazione della cappella maggiore della chiesa. Le cornici in stucco sembra che siano state realizzate in epoca successiva, probabilmente nel 1884 (cfr. Aliprandi 1893, p. 92). Nella cappella erano presenti gli stemmi dei committenti, i Vertemate (Tognone 1742, p. 28).		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 0099019		
FNT - FONTI E DOCUMENTI			
FNTP - Tipo	registro		
FNTD - Data	1883		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Macolino G.G.		
BIBD - Anno di edizione	1708		
BIBH - Sigla per citazione	00003487		
BIBN - V., pp., nn.	pp. 192, 225, 232-34		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Crollalanza G.		
BIBD - Anno di edizione	1872		
BIBH - Sigla per citazione	00003475		
BIBN - V., pp., nn.	pp. 53-54		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Aliprandi A.		
BIBD - Anno di edizione	1893		
BIBH - Sigla per citazione	00003488		
BIBN - V., pp., nn.	pp. 89, 92		
	BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Scaramellini G.		
BIBD - Anno di edizione	1983		
BIBH - Sigla per citazione	00003489		

BIBN - V., pp., nn.	p. 14	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1985	
CMPN - Nome	Scaramellini G.	
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ranzi A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranzi A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	