

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00204588

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portale maggiore

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Gordona

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1641**DTSF - A** 1641**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Aprile Gaspare**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1628-1640**AUTH - Sigla per citazione** 00001888**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pietra/ intaglio**MTC - Materia e tecnica** granito grigio/ intaglio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 450**MISL - Larghezza** 270**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** architrave con targa al centro, stipiti lisci con capitello a voluta, timpano curvilineo spezzato**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** entro targa nell'architrave**ISRI - Trascrizione** D.O.M./ D(IVO) MARTINO PATRONO/ COM.(UNI)TAS GORDONAE/ NOVA HAEC/ RECTORE CURTO CONSULE TADEO/ D.D.D./ A.O MDCXLI

NSC - Notizie storico-critiche

L'iscrizione si riferisce al curato Bernardo Curti di Gravedona (1638-1653) e al console Giovan Battista Taddei, sotto i quali la chiesa subì una radicale ristrutturazione. Della porta c'è memoria in archivio parrocchiale: "30 aprile 1641. Denari dati a bon conto de l'opera della facciata et porte". In aprile lavorava anche Giorgio Solari di Carona. Quanto ai battenti li eseguì nel 1794-95 Giovanni Valsecchi con compagni, falegnami, mentre il fabbro Battista Malugani le rivestì con le lamiere di ferro giunte da Bergamo (APG, Maneggio 1794).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 0210342/S

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro

FNTD - Data

1794

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

De Agostini B.

BIBD - Anno di edizione

1994

BIBH - Sigla per citazione

00003500

BIBN - V., pp., nn.

s.p.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Scaramellini G.

FUR - Funzionario responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Ranzi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ranzi A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)