

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00204619

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RVES - Codice bene componente 0300204619

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassa d'organo

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	SO
PVCC - Comune	Gordona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1700
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Albiolo Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1651/ 1723
AUTH - Sigla per citazione	00003632
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	760
MISL - Larghezza	440
MISP - Profondità	125
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	balconata decorata da sei pannelli divisi da putti-cariatidi con coppie di putti alati e musicanti, pannello centrale raffigurante S. Martino; cassa con statue laterali affiancate da strumenti musicali; cimasa a timpano spezzato con volute angolari su cui poggiano due angeli e al centro S. Martino
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	La cassa d'organo e la cantoria sono riferibili a Giovanni Albiolo che le realizzò nel 1700 circa, al quale si debbono i tre confessionali e due reliquiari della chiesa. Lo strumento, secondo la documentazione

NSC - Notizie storico-critiche

d'archivio, venne realizzato da G.B. Rejna nel 1700 per lire 3046:18, pagate nel 1701; venne riparato nel 1705 da suo figlio Giuseppe e nuovamente nel 1722. Restaurato da Domenico Caccia di Corrido (Co) nel 1758, 1766, 1779-80, fu radicalmente ristrutturato da Adeodato Bossi e nipote di Bergamo nel 1884 e collaudato da Andrea Martinucci, organista di S. Lorenzo in Chiavenna.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 0210375/S

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Sosio D.

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBH - Sigla per citazione

00001556

BIBN - V., pp., nn.

p. 93, pp. 307-8

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Scaramellini G.

BIBD - Anno di edizione

1993

BIBH - Sigla per citazione

00003473

BIBN - V., pp., nn.

p. 161

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

De Agostini B.

BIBD - Anno di edizione

1994

BIBH - Sigla per citazione

00003500

BIBN - V., pp., nn.

s.p.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Scaramellini G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ranzi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranzi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)