

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo  
generale 00204688

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300204688

RVES - Codice bene  
componente 0300204688

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a sbalzo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione sul piede

|   |   |
|---|---|
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | San Martino dona parte del mantello al povero |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia                                     |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | SO  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Gordona                                       |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                            | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVII                                     |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1676  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1676  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | data  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | bottega napoletana                            |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica                            |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | argento/ sbalzo/ cesellatura/ fusione         |
| <b>MIS - MISURE</b>   |   |
| <b>MISR - Mancanza</b>  | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | discreto                                      |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                      |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                        | NR (recupero pregresso)                       |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                              | NR (recupero pregresso)                       |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>                        | Personaggi: San Martino e il povero.          |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>                          |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>                          | marchio                                       |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                                  | garanzia                                      |
| <b>STMI - Identificazione</b>                                 | argentario di Napoli                          |

|   |  |
|---|--|
| <b>STMP - Posizione</b>                         | sul piede  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                       | NAP sormontato da corona   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | E' assente il bollo dell'argentiere. Si tratta di un'opera di notevole finezza esecutiva, non priva di suggestioni ornamentali tardo manieristiche, come le testine drappeggiate sul balaustro o il motivo dei cherubini a tutto rilievo con perline che sembra riecheggiare modelli della bottega di Nibilio Gagini, secondo un gusto ampiamente diffuso nell'Italia meridionale (cfr. Ori e argenti di Sicilia, a cura di M. C. Natale, Milano 1989, pp. 206-207). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                       |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                 | donazione  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>                 | 1676   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS MI 0210508/S  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Gnoli Lenzi M.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1938   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00001506   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 130   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1992   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Massa R.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Maderna V.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Ranzi A.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Ranzi A.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |

