

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00204700
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
RVES - Codice bene componente	0300204700
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquario
OGTT - Tipologia	a ostensorio
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	SO
PVCC - Comune	Gordona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1736
DTSF - A	1736
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTN - Nome scelto	Cristadoro Geronimo

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1704-1736
AUTH - Sigla per citazione	00003638
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	metallo/ cesellatura/ sbalzo/ doratura/ fusione
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	piede a base circolare mistilinea modanata con teste cherubiche alternate a volute; fusto a figura di angioletto poggiante su piedestallo sagomato a decori fitomorfi da cui si dipartono serti fioriti che circondano cornice modanata ovale con busto reliquiario raggiato di S. Rosalia con teca ovale al centro, retta da due angioletti in volo
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	dietro la raggiera
ISRI - Trascrizione	DALLI BENE/FAT.RI DI PAL.O ANO/ FATTO FARE P. SUA/ DIVOT.NE DI SANTA/ ROSOLIA NEL AN/NO 1737
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	bottega
STMI - Identificazione	argentiere di Palermo
STMP - Posizione	sul gradino della base
STMD - Descrizione	aquila a volo alto RUP
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Cristadoro Geronimo
STMP - Posizione	sul gradino del piede
STMD - Descrizione	GCR36
Come attestano marchi e iscrizione il reliquiario fu realizzato nel 1736 dall'argentiere palermitano Geronimo Cristadoro, attivo e documentato nel 1704 e console nel 1720 e 1736 (cfr. Ori e argenti di Sicilia, a cura di M. Natale, Milano 1989, p. 400) e venne donato l'anno successivo	

NSC - Notizie storico-critiche

alla chiesa d'origine dai fedeli di Menarola emigrati a Palermo. Per quanto riguarda la figura dell'angioletto l'opera rimanda ad una tipologia diffusa in quegli anni soprattutto nel napoletano (vd. ostensorio di Francesco Cangiani pubblicato in O. Zastrow, Capolavori di oreficeria sacra nel comasco, Como 1984, p. 106 e il reliquiario a ostensorio conservato nella chiesa parrocchiale di S. Martino di Gordona), mentre l'uso delle cosiddette "frasche" è diffuso in tutta l'area meridionale nei secc. XVII e XVIII. Notevolissime le somiglianze, nel piede e nella concezione del ricettacolo, con il reliquiario di S. Rosalia conservato in una chiesa parrocchiale dell'Alto Lario (cfr. O. Zastrow, Capolavori di oreficeria sacra nel comasco, Como 1984, p. 137, sch. 174, con indicazione errata dell'autore) e realizzato nel 1734 dallo stesso Cristadoro che sappiamo autore, sempre nel 1736, anche di una cornice con fiori, che evidentemente costituivano la sua specialità, del capezzale di una collezione privata catanese (cfr. Natale, 1989, p. 297).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1736

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 0210526/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Massa R.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ranzi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranzi A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)