

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00204700

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RVES - Codice bene
componente 0300204700

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a ostensorio

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Gordona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1736

DTSF - A 1736

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione
dell'attribuzione sigla

AUTN - Nome scelto Cristadoro Geronimo

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1704-1736
AUTH - Sigla per citazione	00003638
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	metallo/ cesellatura/ sbalzo/ doratura/ fusione
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	piede a base circolare mistilinea modanata con teste cherubiche alternate a volute; fusto a figura di angioletto poggiante su piedestallo sagomato a decori fitomorfi da cui si dipartono serti fioriti che circondano cornice modanata ovale con busto reliquiario raggiato di S. Rosalia con teca ovale al centro, retta da due angioletti in volo
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	dietro la raggiera
ISRI - Trascrizione	DALLI BENE/FAT.RI DI PAL.O ANO/ FATTO FARE P. SUA/ DIVOT.NE DI SANTA/ ROSOLIA NEL AN/NO 1737
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	bottega
STMI - Identificazione	argentiere di Palermo
STMP - Posizione	sul gradino della base
STMD - Descrizione	aquila a volo alto RUP
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Cristadoro Geronimo
STMP - Posizione	sul gradino del piede
STMD - Descrizione	GCR36
	Come attestano marchi e iscrizione il reliquiario fu realizzato nel 1736 dall'argentiere palermitano Geronimo Cristadoro, attivo e documentato nel 1704 e console nel 1720 e 1736 (cfr. Ori e argenti di Sicilia, a cura di M. Natale, Milano 1989, p. 400) e venne donato l'anno successivo

NSC - Notizie storico-critiche

alla chiesa d'origine dai fedeli di Menarola emigrati a Palermo. Per quanto riguarda la figura dell'angioletto l'opera rimanda ad una tipologia diffusa in quegli anni soprattutto nel napoletano (vd. ostensorio di Francesco Cangiani pubblicato in O. Zastrow, Capolavori di oreficeria sacra nel comasco, Como 1984, p. 106 e il reliquiario a ostensorio conservato nella chiesa parrocchiale di S. Martino di Gordona), mentre l'uso delle cosiddette "frasche" è diffuso in tutta l'area meridionale nei secc. XVII e XVIII. Notevolissime le somiglianze, nel piede e nella concezione del ricettacolo, con il reliquiario di S. Rosalia conservato in una chiesa parrocchiale dell'Alto Lario (cfr. O. Zastrow, Capolavori di oreficeria sacra nel comasco, Como 1984, p. 137, sch. 174, con indicazione errata dell'autore) e realizzato nel 1734 dallo stesso Cristadoro che sappiamo autore, sempre nel 1736, anche di una cornice con fiori, che evidentemente costituivano la sua specialità, del capezzale di una collezione privata catanese (cfr. Natale, 1989, p. 297).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1736

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 0210526/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1992

CMPN - Nome Massa R.

FUR - Funzionario responsabile Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Ranzi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Ranzi A.

