

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00211008

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RVES - Codice bene componente 0300211008

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a ostensorio

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	SO
PVCC - Comune	Gordona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1736
DTSF - A	1736
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura/ fusione
-------------------------	---------------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	74.5
MISL - Larghezza	24

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	base lignea sagomata ovale poggiante su quattro piedini aricciolo con corpo rigonfio con due cartelle iscritte tra ricchi decori fitomorfi e da volute su cui spiccano il volo due angioletti a tutto tondo con mitra e pastorale; fusto costituito dal gruppo statuario con S. Martino a cavallo e il povero su piedestallo circolare. Sull'elmo del santo posa ricettacolo sagomato circondato da volute , foglie d'acanto e angioletti e concluso all'apice dalla stessa figura di S. Gennaro benedicente in paramenti vescovili a cui due angioletti porgono il pastorale e le ampolline; teca a luce mistilinea profilata da cornice modanata, circondata da teste cherubiche tra nuvole e fasci di raggi lanceolati
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in cartella sulla base

ISRI - Trascrizione FRATELLI/ E BENEFAT/TORI DI/ NAPOLI/ SOTTO L'AN/NATA DI AGOSTINO/ VOSTACCO/ 1736

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	argentiere di Napoli
STMP - Posizione	sul fusto e sul ricettacolo

STMD - Descrizione NAP 736

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	camerale
STMI - Identificazione	argentiere di Napoli
STMP - Posizione	sul fusto e sul ricettacolo

STMD - Descrizione V.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	argentiere di Napoli
STMP - Posizione	sul fusto e sul ricettacolo

STMD - Descrizione D.G.C.

NSC - Notizie storico-critiche

Come attestano l'iscrizione e i marchi l'ostensorio, donato nel 1736 alla chiesa dalla comunità gordonese residente a Napoli, fu realizzata dall'argentiere non identificato D. G. C. Il bollo consolare è quello di Domenico Giordano, documentato maestro dal 1735 al 1760 e console negli anni 1721, 1724, 1727, 1733, 1736, 1739 (cfr. E.-C. Catello, Argenti napoletani dal XVI al XIX secolo, Napoli 1973, p. 174, 192, 433). Si tratta di un lavoro di fattura squisita e grande finezza esecutiva che rivela la mano di un artefice abile nella rappresentazione figurata e capace di felici scelte compositive, di effetto teatrale e scenografico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1736

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 0252738/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gnoli Lenzi M.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00001506
BIBN - V., pp., nn.	p. 130

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Massa R.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ranzi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranzi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)