

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00174221

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300174221

RVES - Codice bene componente 0300174221

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione a sinistra del presbiterio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione sacrificio di Isacco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Montagna in Valtellina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1629
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1629
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	contesto
ADT - Altre datazioni	sec. XVIII
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Silva Francesco il Vecchio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1560
AUTH - Sigla per citazione	10009702
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Abramo; Isacco.
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura è riferita al sec. XVIII per la Gnoli Lenzi (1938), mentre l'attribuzione a Francesco Silva si deve a S. Coppa (1989) che ne ha riconosciuto la paternità per induzione stilistica con altre opere sicuramente sue (Fabriano, Varese). La data 1629 che appare sull'altare si riferisce probabilmente anche all'esecuzione delle sculture. Secondo la Coppa "in tutte queste figure si ritrovano i caratteri di intensa espressività propri di Francesco Silva (..), gli apporti più aggiornati della cultura romana" (1989).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 0078421/S

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gnoli Lenzi M.

BIBD - Anno di edizione

1938

BIBH - Sigla per citazione

00001506

BIBN - V., pp., nn.

p. 173

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gianasso M.

BIBD - Anno di edizione

1979

BIBH - Sigla per citazione

00001501

BIBN - V., pp., nn.

p. 151

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Coppa S.

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBH - Sigla per citazione

00001522

BIBN - V., pp., nn.

p. 119

BIBI - V., tavv., figg.

figg. 118-123

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Leoni B.

BIBD - Anno di edizione

1990

BIBH - Sigla per citazione

00003477

BIBN - V., pp., nn.

pp. 109

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CM PN - Nome

Fenu G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Ranzi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ranzi A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)