# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00174287
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
RVES - Codice bene componente	0300174287
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	Via Crucis
OGTV - Identificazione	insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stazioni della via crucis

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO.AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	SO	
PVCC - Comune	Montagna in Valtellina	
LDC - COLLOCAZIONE	Trontagna in Varietima	
SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1799	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito lombardo	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione	anansi sunsuca	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	99	
MISL - Larghezza	67	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
	le stazioni sono collocate lungo le pareti laterali della navata e	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	presentano una cornice lignea dipinta e parzialmente dorata con la parte superiore sagomata	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il Leoni (1990) sostiene che "nel 1701 si ebbe l'erezione della Via Crucis". L'espressione non è chiara e comunque non pare riferirsi ai dipinti oggi conservati, i quali, anche per la forma della cornice,	

sembrano opere del secondo '700.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente religioso cattolico

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MI 0078489/S

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Gianasso M.

**BIBD - Anno di edizione** 1979

**BIBH - Sigla per citazione** 00001501

**BIBN - V., pp., nn.** p. 151

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Leoni B.

**BIBD - Anno di edizione** 1990

BIBH - Sigla per citazione 00003477

**BIBN - V., pp., nn.** p. 107

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

## ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

# **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1991

**CMPN - Nome** Fenu G.

FUR - Funzionario

responsabile

Maderna V.

## **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Ranzi A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ranzi A.

**AGGF** - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)