

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00210117

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300210117

RVES - Codice bene
componente 0300210117

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vetrata

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione rosone

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cherubini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Morbegno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1524
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Domenico da Blevio
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie primo quarto sec. XVI
-------------------------------	-------------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00003205
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	vetro/ piombatura
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	formata da tre fasce concentriche di diversi colori: una parte gialla centrale, più larga, racchiusa da due corone, una rossa e una zzurra; sulle due fasce esterne sono disegnate teste di cherubini
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

La vetrata si inserisce perfettamente nel rosone scolpito sulla facciata della chiesa da Tommaso Rodari ed è riferibile, come la decorazione scultorea, al momento di ampliamento del tempio che, nei primi decenni del '500, portò la chiesa ad assumere forme rinascimentali. Per quanto riguarda l'esecuzione di questa, come delle altre vetrate della chiesa, bisogna far riferimento agli artisti impegnati in quegli anni nel duomo di Como e attivi nelle chiese della diocesi. In particolare, un esame dei documenti dell'archivio della chiesa dell'Assunta ha permesso al Leoni (Leoni 1982) di proporre l'attribuzione di questa

NSC - Notizie storico-critiche

vetrata al principale allievo di fra' Guglielmo della Porta (responsabile del cantiere del duomo lariano), Domenico da Blevio (o Blenio), indicato nel registro come "Domenicus de le Invedriate de Como" (da indicare con tutta probabilità il luogo di residenza e di maggiore attività piuttosto che quello della nascita). Questo Domenico "magister" attivo nel cantiere comasco negli anni a cavallo tra '400 e '500, era originario o di Blevio, sul Lario, o di Blenio, nel Canton Ticino. A suo favore furono a più riprese effettuati dei pagamenti, a partire dal 1503 e fino al 1535: in uno dei documenti si parla di una invetriata "super finestram magnam" espressione che indica, probabilmente, il rosone della facciata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 0218365/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bassi E.

BIBD - Anno di edizione

1912

BIBH - Sigla per citazione

00001534

BIBN - V., pp., nn.

p. 75

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gnoli Lenzi M.

BIBD - Anno di edizione

1926

BIBH - Sigla per citazione

00001565

BIBN - V., pp., nn.

pp. 195

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

CM PN - Nome

Sicoli S.

FUR - Funzionario responsabile

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ranzi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranzi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)