

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00210206

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0300210206

RVES - Codice bene componente 0300210208

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione vela

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione quadratura architettonica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Morbegno

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1768

DTSF - A 1768

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Porro Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici notizie 1736-1770

AUTH - Sigla per citazione 00003626

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: quadrature architettoniche.

NSC - Notizie storico-critiche

S. Coppa (cfr. Prospettive di studio per la pittura del Settecento in Valtellina, in Disegni dei Ligari dalle collezioni del Museo Valtellinese di Storia ed Arte, Sondrio 1982, pp. 18, 20, 21) propone di leggere Porro anzichè Pozzo, nome indicato nei documenti, come il quadraturista e lo identifica con un Giuseppe Porro milanese, documentato in Valtellina nel settimo decennio. I motivi naturalistici, reinventati con continua freschezza e fantasia, assumono in alcuni particolari l'autonomia di vere e proprie nature morte; la festosità anche coloristica di queste parti di raccordo lega perfettamente con i dipinti delle sottostanti lunette che raffigurano angeli musicanti, opera di Pietro Binachi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione

generica	proprietà Ente religioso cattolico
----------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 0218483/S
------------------------------	-------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Monti S.
---------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1902
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001547
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 43
---------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Bassi E.
---------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1912
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001534
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 76
---------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Gianoli G.B./ Rapella R.
---------------	--------------------------

BIBD - Anno di edizione	1962
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00003464
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 15-16, 20, 32, 40
---------------------	-----------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Gianasso M.
---------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1979
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001501
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 39
---------------------	-------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
--------------------	------------------------------------------------

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1978
-------------	------

CMPN - Nome	Bairati E.
-------------	------------

FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
--------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
-------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Ranzi A.
-------------	-------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ranzi A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)