

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00210210

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0300210210

RVES - Codice bene componente 0300210216

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione entro medaglione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Abramo e i tre angeli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia SO

PVCC - Comune Morbegno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1709
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTSF - A</b>	1710
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Brina Giuseppe
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1684 ca./ post 1772
-------------------------------	---------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10002169
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Abramo. Figure: angeli.
--	-------------------------------------

**NSC - Notizie storico-critiche**

Secondo quanto risulta dal libro dei conti dell'Assunta (cfr. oltre ai documenti i registi in M. Zanardi, Giuseppe Brina, in *I pittori bergamaschi dal XIII al XIX sec. Il Settecento*, vol. II, Bergamo, 1990, pp. 296-8, 313, 327-9) le scene figurate appartengono a G. Brina, pittore bergamasco che le completò entro l'ottobre del 1710. In questo lavoro, il Brina ebbe come suo aiutante-garzone Ignazio Zuccotto da Ponte. La figura del Brina (si firma anche Prina) è stata ricostruita attraverso studi, culminati nel volume della Zanardi precedentemente menzionato, con la ricostruzione del catalogo di una trentina di opere nella bergamasca ed in Valtellina nei primi due decenni del '700 (a Chiuro, Boffetto, Morbegno, Ponte, Bormio, Villa di Tirano, e altre attribuite a Bianzone, Teglio, Sondrio). Con queste opere valtellinesi, ed in particolare con gli affreschi della Madonna di Campagna di Ponte (1718-20) e di S. Maria di Ligone di Teglio, vanno raffrontati

gli affreschi della cupola per analogie iconografiche e stilistiche, per l'impostazione delle scene, le movenze dei personaggi.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 0218496/S

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

registro

**FNTD - Data**

1614-1750

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

registro

**FNTD - Data**

1614-1750

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

registro

**FNTD - Data**

1614-1750

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Monti S.

**BIBD - Anno di edizione**

1902

**BIBH - Sigla per citazione**

00001547

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 43

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bassi E.

**BIBD - Anno di edizione**

1912

**BIBH - Sigla per citazione**

00001534

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 76

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Gianoli G.B./ Rapella R.

**BIBD - Anno di edizione**

1962

**BIBH - Sigla per citazione**

00003464

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 15-16, 20, 32, 40

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Gianasso M.

**BIBD - Anno di edizione**

1979

**BIBH - Sigla per citazione**

00001501

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 39

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

**CMPN - Nome**

Bairati E.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Maderna V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Ranzi A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Ranzi A.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)