

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00066037

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | Italia    |
| PVCR - Regione   | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BG        |
| PVCC - Comune    | Gandino   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                           |                 |
|---------------------------|-----------------|
| DTZG - Secolo             | secc. XVI/ XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio     |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1590               |
| DTSF - A                     | 1610               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVII  |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1600               |
| DTSF - A                     | 1649               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                                      |                      |
|--------------------------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione                 | manifattura lombarda |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica   |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |               |
|-------------------------|---------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ damasco |
| MTC - Materia e tecnica | filo dorato   |

**MIS - MISURE**

|                  |     |
|------------------|-----|
| MISA - Altezza   | 130 |
| MISL - Larghezza | 269 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |                       |
|-------------------------------|-----------------------|
| STCC - Stato di conservazione | buono                 |
| STCS - Indicazioni specifiche | Tessuto un pò stinto. |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Raso di seta verde mela damascato in tinta a piccoli fiori di cardo disposti a scacchiera ed alternativamente volti verso destra e verso

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | sinistra. Stolone e cappuccio sono in damasco verde identico a quello del piviale presente in sagrestia. Galloni e canutiglia in oro filato. Il mantello è formato da vari pezzi di tessuto cuciti insieme.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Il disegno a piccoli fiori di cardo e melograno disposti a varie alternanze in una composizione serrata e sinuosa è tipico dei tessuti prodotti tra la fine del cinquecento e gli inizi del seicento, soprattutto in Lombardia. In questo caso l'estrema leggerezza del damasco, abbinata ad una certa consistenza, dovute alla tramatura fittissima di filati molto sottili, confermano la datazione. Il damasco dello stolone e del cappuccio sono invece più tardi di qualche decennio. Galloni e canutiglia paiono essere coevi dei tessuti. Il Pinetti cita il piviale come opera del XVII secolo (cfr. p. 287) - è probabile che il piviale sia stato confezionato, con i vari pezzi di tessuto antico, nel secolo scorso, periodo in cui si può datare la fodera tipo "cerata". |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 022009/SB       |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pinetti A.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1931                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000108               |

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                   |
|---------------------------------------|-------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1977              |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Buss C.           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Tardito Amerio R. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                 |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Basilico A. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Basilico A.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                         |