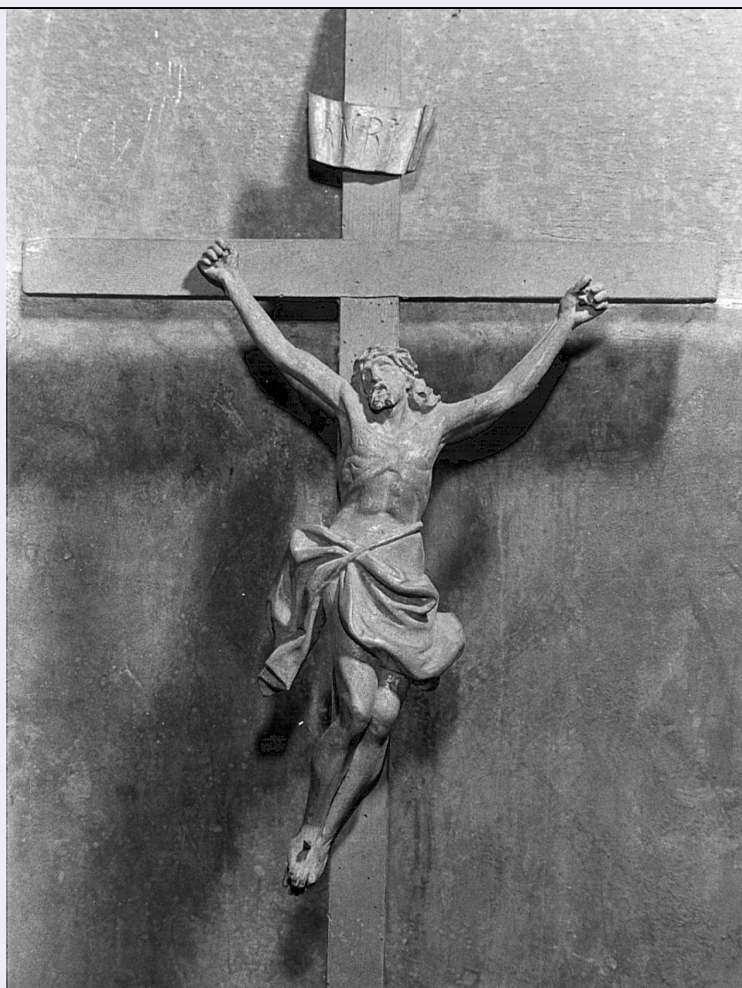


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00066153

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2.2.1

RVER - Codice bene radice 0300066153

RVES - Codice bene componente 0300066157

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione in mano alla statua di Santa Teresa d'Avila

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso
-------------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Gandino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1710
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1720
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Hillepront Ignazio
AUTA - Dati anagrafici	notizie inizio sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00001840
AAT - Altre attribuzioni	Bottega fantoniana

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio/ pittura
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccatello

MIS - MISURE

MISA - Altezza	45
MISL - Larghezza	34

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Ridorature e ridipinture.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1900 ca.
RSTN - Nome operatore	Aristide Secchi
RSTN - Nome operatore	Anghilleri

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel piccolo crocifisso, posto tra le mani della statua di Santa Teresa d'Avila a destra del dossale, Cristo appare con la testa rivolta verso l'alto, il corpo fortemente abbassato rispetto ai bracci laterali della croce e disposto obliquamente verso sinistra, con i piedi inchiodati che sporgono all'esterno. Un amplissimo panneggio dorato gli cinge i fianchi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: cristo crocifisso.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	INRI
NSC - Notizie storico-critiche	Esemplare di buona fattura, che nella morbidezza del modellato e nella mossa eleganza del panneggio conferma l'appartenenza a una buona bottega tardobarocca, così come la scultura di Santa Teresa d'Avila, della quale costituisce completamente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 090213/SB

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Baccheschi E.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Fumarco C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fumarco C.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)