

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00066167
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0300066167
RVES - Codice bene componente	0300066167

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	al centro della volta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Eliseo raccoglie il mantello di Elia e diviene successore di Elia
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Gandino

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1732**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1732**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Quaglio Giulio**AUTA - Dati anagrafici** 1660/ 1751**AUTH - Sigla per citazione** 00001858**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** Completamente ridipinti**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1900 ca.**RSTN - Nome operatore** Aristide Secchi**RSTN - Nome operatore** Anghilleri**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La volta è decorata con cinque affreschi inseriti netro cornici in stucco di forma sagomata, decorate con fogliami e cherubini e angioletti a rilievo e tutto tondo. Quello centrale raffigura Elia che sale al cielo sul carro di fuoco ed Eliseo che raccoglie la sua veste; quelli sui quattro lati, rispettivamente: Santa Teresa d'Avila in estasi e un angelo con freccia; Santa Rosa in adorazione del Crocifisso entro un paesaggio

	con angioletto in volo; un Santo carmelitano martire su una nube con un angelo che regge tra le mani una spada e architetture sulla destra; un santo Vescovo. I colori sordi e gessosi sono tenuti su tonalità chiare di verdi, azzurri, rosa, giallo opaco, grigio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Elia; Eliseo; Mezzi di trasporto: carro; Abbigliamento: mantello; Fenomeni metereologici: nubi; Fenomeni naturali: fuoco.
NSC - Notizie storico-critiche	Affreschi gravemente falsati dalla totale ridipintura della cappella promossa dal sacerdote Giovanni Bonazzi ed eseguita all'inizio del XX secolo da Aristide Secchi e da un non meglio noto Anghilleri, secondo quanto si legge nella scritta sulla parete di fondo. Le raffigurazioni dovevano essere impostate con gusto scenografico barocco, anche se con genericità di gesti e atteggiamenti. Affreschi citati dal Fornoni, con identificazioni dei temi non sempre corrette.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 090229/SB

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fornoni E.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00001760
BIBN - V., pp., nn.	p. 65

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Baccheschi E.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fumarco C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fumarco C.
AGGF - Funzionario	

